



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Город часовщиков остался без удобств | Une gare à 7 millions, mais sans WC

Author: Людмила Клот, [Ле Брассю](#) , 24.08.2010.



Вокзал Ле Брассю не лишен элегантности, но чего-то ему не хватает... (© 24 Heures)

В центре часового производства, городке Ле Брассю в кантоне Юра, открыли новый современный вокзал, который обошелся в 7 миллионов франков. Правда, при этом на вокзале забыли построить... туалет.

|

La gare la plus neuve et la plus chère de la vallée de Joux ne dispose pas de... toilettes! Des usagers s'en plaignent mais la direction de la société de transports Travys relativise et rappelle que les trains, en revanche, en possèdent.

Une gare à 7 millions, mais sans WC

Как так случилось, что самый дорогой и шикарный вокзал во всей долине де Жу не оборудован туалетами? Этот вопрос с удивлением и возмущением задают пассажиры, прибывающие на станцию в Ле Брассю. У дирекции транспортного управления Travys ответ на их жалобы готов: «Но ведь в поездах-то туалеты есть!»

Новый вокзал был торжественно открыт в Ле Брассю год назад. Современное здание перед строительством оценивалось в 6 млн. франков, а в процессе обошлось на 1 млн. дороже. Спонсором стала швейцарская часовая марка Audemars Piguet (которая

также – спонсор [Большого Театра](#)), а постройкой занималось транспортное управление Вале де Жу/Ивердон/Сан-Круа (Travys).



Две железнодорожных линии отходят от станции Ле Брассю. Эта «жемчужина железной дороги», гордость жителей Ле Брассю, стала последней станцией ветки, связывающей Вале де Жу с остальными частями кантона. От вокзала отходят две линии рельсов. Если старое вокзальное здание стояло рядом с железной дорогой, то новое – совершенно закрытое и комфортабельное, поезда заходят внутрь, и пассажиры не страдают от непогоды.

И лишь отсутствие коммунальных удобств вызывает у них недоумение. Но, как оказалось, ничто не забыто – транспортное руководство специально не стало их здесь строить. Даниэль Реймонд, директор Travys, так и пояснил газете «24 Heures»: «Эта станция обслуживает 200-300 пассажиров в день. Мы не хотели бы, чтобы туалетами пользовался кто-то, кроме наших клиентов. А для них есть туалеты в поездах, которые можно использовать, даже когда поезда стоят».

В основном все приезжающие в Ле Брассю профессионально связаны с часовым производством. Ведь этот живописный маленький городок на западе Вале де Жу, колыбели престижных часов и сложных механизмов, знаменит тем, что тут еще в 18-19 века стали создаваться часовые ателье и фабрики. Здесь в 1875 году местными жителями Эдвардом-Огюстом Пиге и Жюлем-Луи Одемаром была основана фирма Audemars Piguet. В Ле Брассю расположен также знаменитый Музей Audemars Piguet. Сюда из Вильерея перенес производство часов Blancpain Жан-Клода Бивер, купивший эту марку в 1983 году. Так что сегодня Ле Брассю – место рождения наиболее совершенных моделей часов.



Вот такая красота создается на местных фабриках: часы из коллекции "Le Brassus" от Blancpain

Однако городскому руководству, как и транспортникам, совершенно не стыдно перед гостями города. Решение проблемы кажется ему очень простым: «В двух минутах ходьбы от вокзала есть публичные туалеты. Достаточно установить стрелки-указатели». Но пока этого не сделано, не знакомые с городом путешественники ищут выход собственными силами. Так, владелица расположенного напротив вокзала переплетной мастерской Северин Лереш уже научилась воспринимать ситуацию с юмором: «Люди очень удивлены тем, что не находят удобств на вокзале, и заходят ко мне. Я, конечно, не могу им отказать и предоставляю доступ в свою ванную комнату. Нельзя же допустить, чтобы кто-то пачкал улицу! Мои друзья шутят, что мастерскую скоро можно будет переименовывать в «Привокзальный буфет».

[часовое производство Швейцарии](#)

Статьи по теме

[Швейцарцы любят поезда, но критикуют вокзалы](#)

[Новое лицо Женевского вокзала](#)

[Вокзал на ремонте](#)

[Романтика ближних странствий](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/gorod-chasovshchikov-ostalsya-bez-udobstv>