

## **Дениз Бильманн - в Зале славы фигурного катания | Denise Biellmann est entrée au «Hall of Fame» du patinage artistique**

Author: Татьяна Гирко, [Цюрих](#) , 21.03.2014.



Дениз Бильманн ©Keystone

Она стала первой швейцаркой среди звезд фигурного катания, увековеченных в своеобразном «Пантеоне славы». Нам удалось связаться с фигуристкой и задать ей несколько вопросов.

|

Elle est devenue la première Suissesse parmi les étoiles du patinage artistique immortalisées au «Panthéon de la Renommée». Nous avons réussi à obtenir quelques commentaires de sa part sur ce sujet.

Denise Biellmann est entrée au «Hall of Fame» du patinage artistique

14 марта имена швейцарки Дениз Бильманн и канадки Лори Николь пополнили список великих спортсменов мира, вошедших в Зал славы мирового фигурного катания, который находится в Колорадо-Спрингс (США).

51-летняя фигуристка из Цюриха заняла место рядом с другими легендами этого вида спорта – Соней Хени, Акселем Паульсенем, Ульрихом Сальховым, Катариной Витт, Мишель Кван, Николаем Паниным-Коломенкиным, Татьяной Тарасовой, Людмилой Белоусовой и Олегом Протопоповым, Ириной Родниной, Тамарой Москвиной и многими другими. Некоторые из этих имен стали нарицательными – в их честь названы элементы фигурного катания (прыжки «аксель» и «сальхов»). Дениз Бильманн тоже хорошо известна во всем мире благодаря одноименному вращению, которое исполняется на одной ноге с захватом конька свободной ноги обеими руками сзади над головой.

В Зал славы уже внесены имена некоторых швейцарских тренеров и фигуристов – например, братьев Арнольда и Жака Гершвилеров – однако Дениз стала первой женщиной, составившей компанию соотечественникам.

Казалось, сама природа определила судьбу будущей звезды – она родилась 11 декабря 1962 года, как раз, когда цюрихское озеро покрыл лед. В возрасте восьми лет Дениз выиграла первое в своей жизни международное соревнование в Бельгии, в одиннадцать – стала чемпионкой страны среди юниоров, а к 13 годам освоила все пять тройных прыжков. Она считается первой женщиной, исполнившей тройной лутц на соревнованиях.

В 1977 году, в возрасте 14 лет, Дениз Бильманн дебютировала на чемпионате Европы по фигурному катанию в Хельсинки и заняла в произвольной программе второе место. По итогам соревнований она оказалась шестой, сразу за Еленой Волорезовой.

Она выигрывала чемпионат Швейцарии трижды, а в 1981 году стала чемпионкой Европы и первой (и пока единственной) швейцаркой, завоевавшей золотую медаль на чемпионате мира. Впрочем, и на европейском уровне ее достижение удалось повторить только Саре Майер ровно 30 лет спустя на чемпионате в Берне. В 1979 и 1981 годах Дениз Бильманн был присвоен титул швейцарского спортсмена года, а в 1995 году она была признана швейцарским спортсменом столетия.

Закончив выступать в любительских соревнованиях, фигуристка продолжила спортивную карьеру на профессиональном уровне.

Мы связались с Дениз для того, чтобы задать ей несколько вопросов в связи с

очередным признанием ее заслуг в спорте.

**Наша Газета.ch: Дениз, примите наши поздравления! Какие чувства Вы испытываете по поводу вступления в Зал славы мирового фигурного катания?**

**Дениз Бильманн:** Спасибо. Когда я узнала, что номинирована, я подумала, что это здорово. Я, конечно, очень счастлива попасть в один ряд с великими фигуристами.

**А за что именно Вас выбрали, известно?**

За мою долгую любительскую и профессиональную карьеру, титулы, ну и, конечно, вращение «бильман».

**Кстати, как Вы относитесь к тому, что один из элементов фигурного катания был назван Вашим именем?**

Это что-то особенное – знать, что меня причислили к той же категории, что и Акселя Паульсена или Алоиза Лутца, например. Значит, мое имя останется в истории и проживет дольше, чем я (смеется).

**Говорят, этот элемент изобрели до Вас. Это действительно так?**

Вы, конечно, могли прочитать, что «бильман» делали и раньше. Но я стала первой, кто исполнил его на таком уровне [Дениз Бильманн известна исключительной техникой: прекрасной растяжкой и большим количеством оборотов, прим.ред.]

**Чем Вы сейчас занимаетесь?**

Я продолжаю кататься и тренирую спортсменов.

**Тогда, должно быть, Вы хорошо знаете, как изменилась система судейства в фигурном катании. Как Вы к этому относитесь? Считаете ли ее справедливой, слишком сложной или, может быть, малоинтересной с точки зрения зрителей?**

Да, действительно, мне пришлось разобраться с новой системой, когда я начала заниматься с учениками. Это было очень непросто (смеется). Но я думаю, что это справедливо, когда за каждый элемент можно получить определенное количество баллов. Эта система, конечно, не слишком привлекательна для публики, сложная для понимания, но она честная.

**Вся Ваша жизнь связана со льдом. Не собираетесь ли Вы однажды написать об этом книгу?**

Пока не думала об этом, но все может быть!

[фигурное катание](#)

[швейцарские фигуристы](#)

---

**Source URL:** <https://dev.nashagazeta.ch/node/17363>