



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Навстречу Пасхе с музыкой | Vers le Pâques, avec la musique

Author: Надежда Сикорская, [Люцерн](#) , 30.03.2017.



Маэстро Марис Янсонс (с) Peter Meisel

С 1 по 9 апреля в Люцерне пройдет традиционный Пасхальный фестиваль, в котором примут участие несколько ярких представителей русской музыкальной школы.

|

Le traditionnel Festival de Pâques se tiendra à Lucerne du 1 au 9 avril, avec la participation de plusieurs représentants de l'école musical russe.

Vers le Pâques, avec la musique

В 2017 году, как и прежде, духовная музыка будет в центре программы этого весеннего фестиваля – как в «Белом зале» KKL, пожалуй, лучшем концертном зале Швейцарии, так и в различных церквях Люцерна. Остановимся на нескольких концертах, пропустить которые было бы ошибкой.

Одним из главных событий сами организаторы фестиваля называют пребывание на нем

в качестве артиста-в-резиденции живущего с 2011 года в ранее закрытой для иностранцев Перми греческого дирижера Теодора Куррентзиса. Мы уже имели повод рассказывать о нем в прошлом году, когда он [произвел фурор](#) на фестивале «Музыкальный сентябрь» в Монтре. В Люцерне он побывал годом ранее и, судя по всему, тоже оставил неизгладимое впечатление, а потому его возвращения ожидают с нетерпением. В рамках фестивальной программы невероятно эмоциональный и харизматичный маэстро вместе со своим ансамблем musicAeterna выступит дважды. **5 апреля** его партнершей будет родившаяся в Молдове и живущая в Швейцарии скрипачка Патриция Копачинская. Газета Die Zeit так написала недавно об этом дуэте: «Красивая женщина, не слишком заботящаяся о красивых нотах, и мистик. Дитя иммигрантов и искатель счастья. Анархистка и революционер. Какая идеальная пара!» Можно предположить, что Моцарт и Бетховен, чьи произведения они будут исполнять, одобрили бы этот творческий союз.

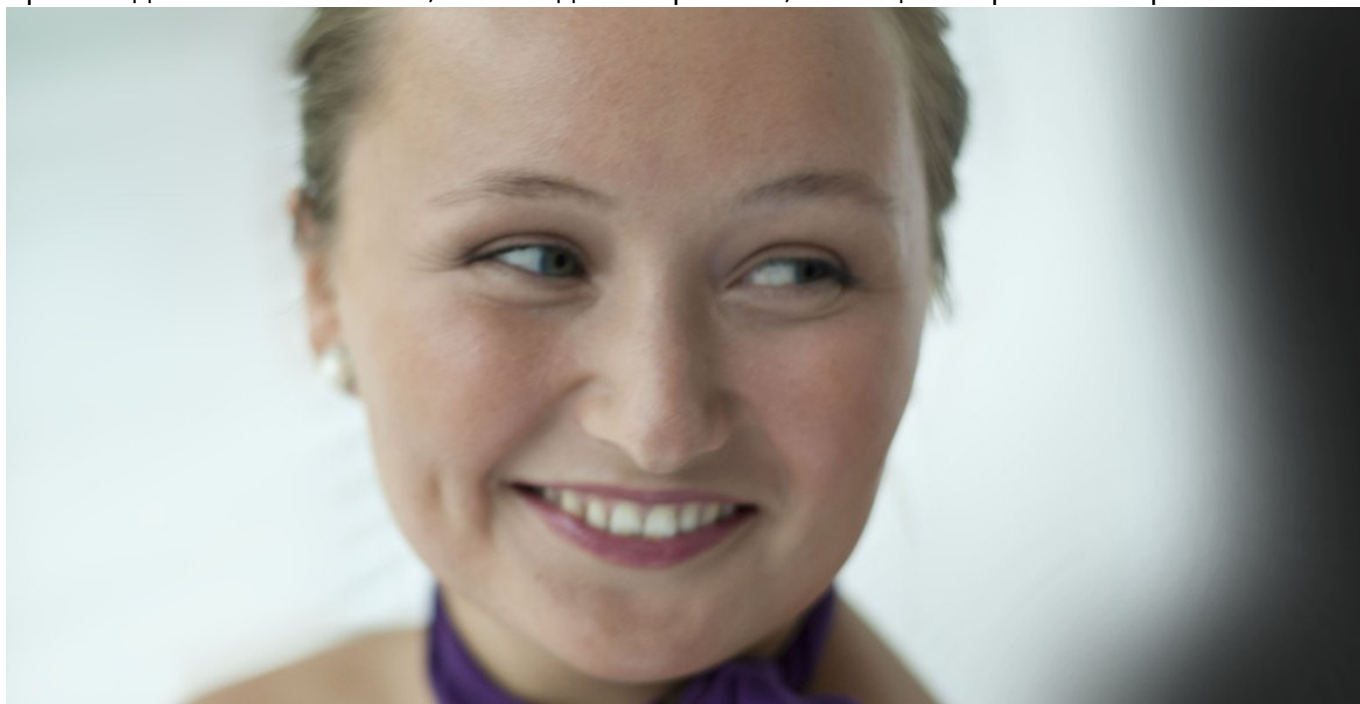


Патриция Копачинская (© 3B Produktion)

А **7 апреля** Куррентзис представит публике Stabat Mater умершего в возрасте 26 лет Джованни Баттисты Перголезе (с помощью сопрано Нурии Риал, Испания, и меццо Паулы Мюррии, Ирландия) и «Семь последних слов Христа на кресте» Гайдна, в оригинальной оркестровой версии 1787 года.

Если же вернуться к хронологической последовательности фестивальных событий, то следует начать с выступления российской сопрано Юлии Лежневой, дебют которой в Люцерне откроет программу 1 апреля в сопровождении московского ансамбля «La Voce Strumentale» под управлением скрипача и дирижера Дмитрия Синковского. «Юлия Лежнева своим ангельским голосом исполнит духовные сочинения Порпоры (мотет In caelo stelle clare fulgescant) и Генделя (Un pensiero nemico di pace, air du trionfo del tempo e del disinganno HWV 46a), а Дмитрий Синковский и его музыканты порадуют меломанов редко исполняемыми

произведениями Телемана, Вивальди и Корелли», - обещают организаторы.



Юлия Лежнева (©Decca Classics/Uli Weber)

Отметим также концерты завсегдатая Пасхального фестиваля с 2004 года латвийского дирижера, выпускника Ленинградской консерватории Мариса Янсона, на этот раз за пультом Оркестра Баварского радио. **8 апреля** впервые в Швейцарии прозвучит сочиненное по заказу Баварского радио сочинение ныне здравствующего немецкого композитора Вольфганга Рима (род. 1952) под названием Gruss-Moment 2. Оно написано для солистов, смешанного хора и оркестра и посвящено Пьеру Булезу.



Эмануэль Акс (© Lisa Maria Mazzucco)

На следующий день маэстро Янсонс пригласит на сцену чудесного французского пианиста [Эмануэля Акса](#), который исполнит Фортепианный концерт Моцарта К. 482. В программе вечера прозвучат также Первая симфония Прокофьева и Вторая симфония Сибелиуса. Обратите внимание: стремясь привлечь молодежь к

классической музыке, а заодно и немного обновить собственную аудиторию, организаторы предлагают купившим один билет получить второй бесплатно – при условии, что им воспользуется юное создание не старше 17 лет. На наш взгляд, эффективный способ!

От редакции: ознакомиться со всеми подробностями фестивальной программы и заказать билеты можно на [сайте фестиваля](#).

[Музыкальные фестивали швейцарии](#)

Статьи по теме

[Русская пианистическая школа на Фестивале в Люцерне](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/navstrechu-pashe-s-muzykoy>