

Расследование в Монреале не подтвердило обвинений против дирижера Шарля Дютуа



(© Nicolas Brodard)

Напоминаем нашим читателям, что в конце 2017 года Симфонический оркестр Монреаля начал внутреннее расследование после того, как против швейцарского дирижера Шарля Дютуа, возглавлявшего оркестр в течение 25 лет, были выдвинуты [обвинения в сексуальных домогательствах](#). Первая такая жалоба была коллективной, от трех певиц и одной музыкантши, - они заявили, что подвергались «агрессии на сексуальной почве» со стороны Дютуа в период с 1985 по 2010 годы.

Теперь же выяснилось, что дамы решили не давать хода делу и отозвали свои жалобы, после чего расследование естественным образом завершилось. Канадские газеты Le Devoir и La Presse добавляют, правда, что Шарль Дютуа, которому сейчас 81 год, покинул свой пост в Монреале после того, как несколько музыкантов назвали его «тираном», способным на «психологическую жестокость».

Но все это слова, а доказательств нет. Очень жаль, что пять уважаемых оркестров, с которыми маэстро Дютуа много лет сотрудничал, – Лондонский Королевский Филармонический, Кливлендский, Симфонический Сан-Франциско, Симфонический оркестр Бостона и Нью-Йоркский Филармонический – поспешили его «кинуть» и расторгнуть контракты. Зря потрепали нервы пожилому человеку, испортили ему репутацию. Тем большего восхищения заслуживает [Юрий Хатуевич Темирканов](#), не послушавший сплетен и поддержавший коллегу в трудный момент.

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/breaking-news/rassledovanie-v-monreale-ne-podtverdilo-obvine-niy-protiv-dirizhera-sharlya-dyutua>