

В Фонд Бейлера через видеоигру | Visiter la Fondation Beyeler à travers un jeu vidéo

Author: Лейла Бабаева, [Базель](#) , 09.02.2021.



Все фото – © Pati Grabowicz/fondationbeyeler.ch

Из-за действующих ограничений музеи Швейцарии закрыты до конца февраля 2021 года, но их сотрудники не сидят без дела. Фонд Бейлера, например, открыл двери для посетителей в виртуальном пространстве.

|

En raison des restrictions actuelles, les musées suisses sont fermés jusqu'à fin février 2021, mais les employés de ces institutions ne restent pas passifs. Par exemple, la Fondation Beiler a ouvert ses portes aux visiteurs ... dans l'espace virtuel.
Visiter la Fondation Beyeler à travers un jeu vidéo

Наша Газета не раз писала о [Фонде Бейлера](#) – детище знаменитых коллекционеров [Эрнста](#) и Хильды Бейлеров. Пара не имела наследников, и выставочный центр, построенный по проекту итальянского архитектора Ренцо Пиано в 1997 году в предместье Базеля Рихене, стал в некотором смысле их поздним ребенком... Более чем за полвека Бейлеры собрали коллекцию произведений искусства, наиболее полно представляющих современность.



Предоставить любителям искусства онлайн-доступ предложили участники проекта в сфере художественного образования Art Lab, реализуемого при Фонде Бейлера, подчеркивается в официальном коммюнике. Здание музея воссоздано в видеоигре «Animal Crossing: New Horizons» - в цифровом мире оно расположено на острове Бейлер (англ.: Beyeler Island). Выбор игры символичен: речь идет о так называемом «симуляторе жизни», разработанном компанией Nintendo и изданном для гибридной консоли Nintendo Switch 20 марта 2020 года, то есть во время первой волны коронавируса.

Авторы проекта надеются, что благодаря их работе молодежь станет проявлять больше интереса к искусству. В виртуальном здании можно полюбоваться творениями Клода Моне, Казимира Малевича, Пита Мондриана, Огюста Родена и других мастеров, а также найти спрятанное в музее сокровище. Прогулка по залам, оформленным в стиле игры Animal Crossing – это возможность расслабиться и «сбавить скорость» на фоне постоянного ускорения ритма нашей жизни. Кроме того, в трудные периоды полезно вспомнить, насколько вдохновляющее воздействие оказывают произведения искусства.



Аватар музея - жизнерадостная пчела, и это тоже символично, так как фамилия основателей Фонда происходит от слова «пчеловод». Музей расположен в красивом парке, можно сказать, что это место – уникальное сочетание искусства, природы и архитектуры, поэтому каждое посещение является особенным. Сегодня, впрочем, о "физическом" визите остается только мечтать, зато благодаря находчивости администрации музея можно участвовать в онлайн-тренингах, наслаждаться выступлениями певцов и актеров в пустых залах учреждения, а также посещать выставки на расстоянии, просматривая видеозаписи с пояснениями экскурсоводов.



Те, кто уже играют в Animal Crossing, могут попасть в виртуальный Фонд Бейлера, воспользовавшись кодом DA-8144-8773-0219. Это не единственный сюрприз для публики: желая отпраздновать открытие в режиме онлайн, администрация проводит розыгрыш трех консолей Nintendo Switch с игрой Animal Crossing. Условия участия в розыгрыше опубликованы [здесь](#). Подробности можно узнать по телефону: + 41 (0)61 645 97 21 или на [сайте](#) музея.

[культура Швейцарии](#)

Статьи по теме

[«Голодный лев» вернулся в Фонд Бейлера](#)

[Роден/Арп](#)

[Все мы – снеговики...](#)

[В Базеле лев проголодался...](#)

[Сохранить Мондриана!](#)

[Коллекция Рудольфа Штехелина вернулась в Базель](#)

[Молодой Пикассо: голубой и розовый периоды](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/v-fond-beylera-cherez-videoigru>