



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Швейцарские достопримечательности - Понтий Пилат и драконы | Les attractions suisses : Ponce Pilate et les dragons

Author: Наталья Беглова, [Люцерн](#) , 04.02.2022.



MOUNT PILATUS, — FROM THE BRUNIG.

(Canton Unterwalden.)

PILATUS-BERG.

Вид на гору Пилатус. Гравюра середины 19 века из коллекции автора

Веря в справедливость утверждения Владимира Высоцкого о том, что «лучше гор могут быть только горы, на которых еще не бывал», мы продолжаем серию публикаций о развитии горного туризма в Швейцарских Альпах.

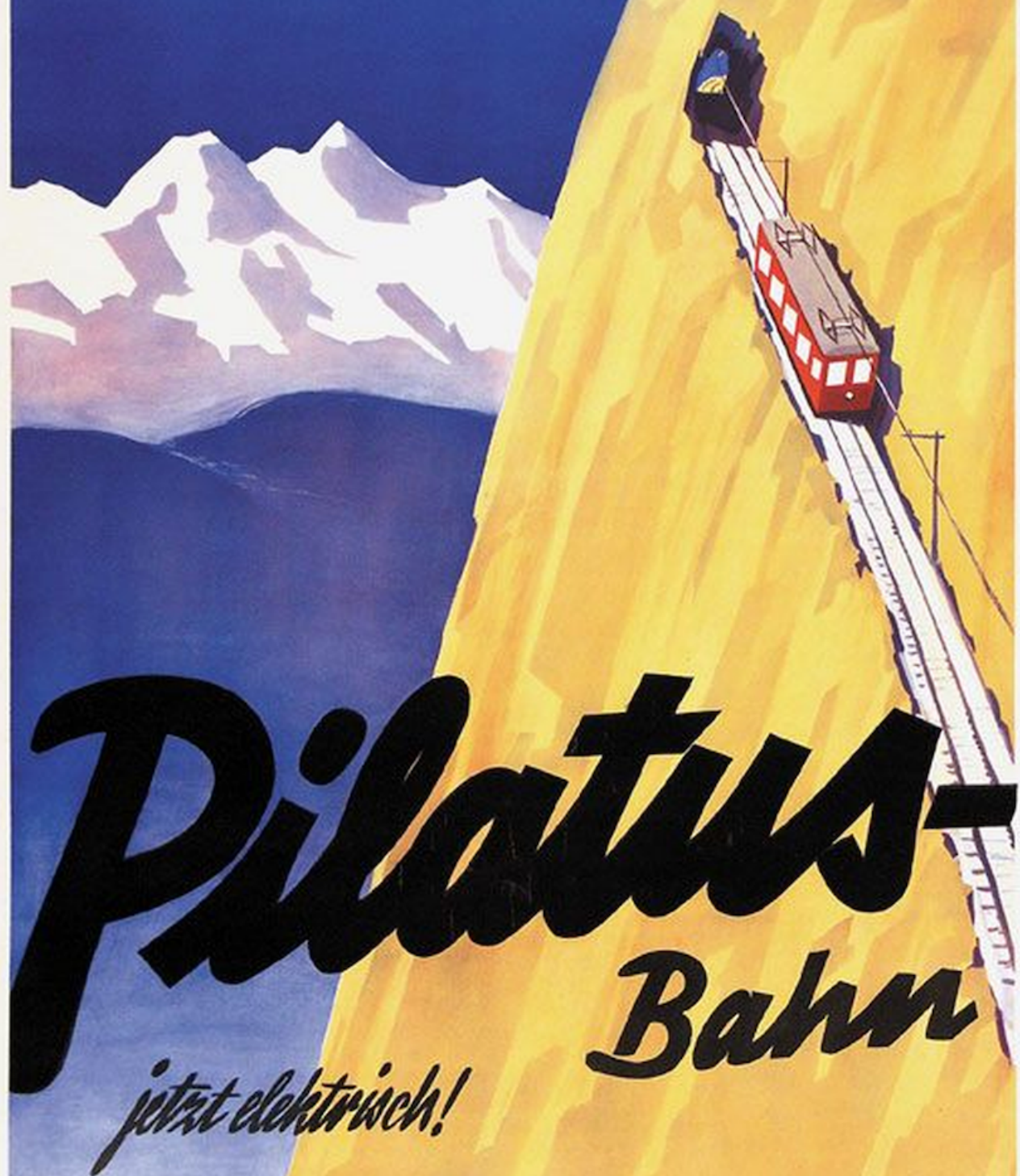
En accord avec Vladimir Vysotsky qui disait qu'«il n'est de plus belles montagnes que celles qui restent à conquérir » nous continuons une série d'articles sur le développement du tourisme alpin.

Les attractions suisses : Ponce Pilate et les dragons

Наши постоянные читатели уже знают, где в Швейцарии самый красивый [восход солнца](#). Правильный ответ – на вершине Риги, куда с 1871 года можно подняться по железной дороге. А через 18 лет первые путешественники смогли подняться еще на одну гору – Пилатус (нем. *Pilatus*), находящуюся на берегу Люцернского озера, прямо напротив города, давшего озеру название. Этот горный массив расположен на границе кантонов Люцерн, Обвальден и Нидвальден. Высота его главной вершины Томлисхорн (нем. *Tomlishorn*) – 2128,5 м над уровнем моря.

В конце 19 века инженер и предприниматель из Цюриха Эдуард Лохер решил построить железную дорогу на вершину Пилатуса – Пилатус-Кульм, (*Pilatus Kulm*). Средний уклон, по которому ее предстояло проложить, составлял 35 процентов, а максимальный – 48! Для обеспечения движения по такому крутому подъему не годилась даже та система зубчатой передачи, которая использовалась на горе Риги, где уклон гораздо меньше. Но Лохер сумел разработать иную систему зубчатого сцепления: два колеса, развернутых горизонтально, и рельс, имеющий зубья с двух сторон.

Schweiz • Suisse • Switzerland



Schönste und genußreichste Bergfahrt der Zentralschweiz

Зубчатая железная дорога Пилатусбан. Старая афиша.

Задача перед инженерами и строителям стояла чрезвычайно сложная, и тем не менее работы по строительству зубчатой железной дороги длиной в 4,6 км были осуществлены в рекордные сроки – они заняли чуть больше года, первый поезд с пассажирами отправился на вершину 4 июня 1889 года. Отправная станция железной дороги, получившей название Пилатусбан (Pilatusbahn), находится в получасе езды от Люцерна в деревне Альпнахштадт (Alpnachstad). С первых же дней открытия линии от желающих прокатиться по самой крутой, в буквальном смысле слова, дороге Швейцарии отбоя не было: уже за первые полгода было продано 37 тысяч билетов! А за 25 после работы на таинственную гору поднялось более миллиона человек.

Почему таинственную, спросите вы. А потому, что ни одна гора не овеяна столькими мифами, как Пилатус – от сказаний о драконах, обитавших в ее пещерах, до легенд о пятом прокураторе Иудеи Понтии Пилате.

Начнем с драконов, давших Пилатусу второе название – гора Драконов. Возможно, оно возникло в силу того, что силуэт Пилатуса действительно напоминает дракона, прилегшего отдохнуть на берегу Люцернского озера. В Люцерне существует множество легенд, рассказывающих об этих сказочных существах и собранных в целые сборники. Чаще всего эти существа были коварны и кровожадны, досаждая жителям города. Но порой и помогая им. Так, согласно одной из легенд, весьма симпатичные «сказочные существа с крыльями» спасли заблудившегося пастуха от верной смерти.



Вот такие драконы обитали на горе Пилатус. Старинная гравюра.

Интересно, что свой вклад в утверждение веры в драконов, обитающих на горе или около нее, внес ученый. И не какой-нибудь захудалый, а выдающийся, имя которого гремело по всей Европе еще при его жизни. Речь идет об Атанасиусе Кирхере (1602–1680), монахе ордена иезуитов, родившемся в Германии, но большую часть жизни проведшем в Риме. Кирхер был человеком поистине энциклопедических знаний, автором около 40 научных трудов по различным дисциплинам. В сферу его интересов входили математика и география, история и астрономия, химия и архитектура, музыка и военная тактика... Кроме того, он известен как основатель

европейской египтологии и основоположник инфекционной теории заболеваний. Наконец, он был автором многих изобретений, предвосхитивших сложнейшие современные разработки, а также создателем первого публичного музея древностей и редкостей в Риме.

Все его книги имели не только научную, но и художественную ценность, над ними работал целый коллектив художников-граверов. Они и сегодня высоко ценятся библиофилами, достаточно вспомнить фразу одного из героев романа «Маятник Фуко» Умберто Эко: «Я не библиофил, но кое-что я просто должен был иметь. Это "Mundus Subterraneus" Атанасиуса Кирхера 1665 г. издания». Да, герой Эко мечтал о двухтомнике Кирхера «Подземный мир», в котором ученый описал внутреннее устройство Земли и даже, можно сказать, коснулся экологических проблем, поскольку призвал к рациональному использованию земных благ. Столь передовые взгляды не мешали Кирхеру верить... в драконов: нашлось в книге место и для «крылатых чудовищ», которых, по свидетельству Кирхера, он сам наблюдал в районе горы Пилат.

«В 1619 году, когда однажды я любовался ночным небосводом, я увидел машущего крыльями дракона, излучающего яркий свет. Он вылетел из пещеры, находившейся на одной из скал горы Пилатус, и летел к другой, известной как «Флю» (Flue), расположенной на другой стороне озера [Люцерн]. Его крылья двигались очень быстро; тело было длинным, также как и хвост и шея. Голова была похожа на голову змеи, полную зубов... ». Завершает Кирхер свой рассказ так: «Сначала я подумал, что это метеорит, но наблюдая более внимательно, я убедился, что это был действительно дракон, поскольку движения частей его тела были вполне узнаваемы».



Тобиас Стиммер. Портрет Конрада Гесснера, 1564 г.

Стоит ли удивляться, что местные жители боялись не только подниматься на гору, но

даже приближаться к ней!

Помимо драконов, была и еще одна причина, по которой на гору Пилатус смотрели с опаской. Согласно некоторым источникам, название горы связано с пятым правителем Иудеи Понтием Пилатом, приговорившим Иисуса Христа к смерти. Марк Твен, например, записал в дневнике именно такую версию: «Понтий Пилат мучился укорами совести и утопился в Люцернском озере. Это объясняет, почему гору называли Пилат».

Как и в случае с драконами, вариантов легенды о Понтии Пилате множество. Согласно одним, дух пятого прокуратора Иудеи скрывается в озере и охраняет гору. Согласно другим, его тело было похоронено около горы, и ежегодно в Страстную пятницу дьявол вытаскивает труп на скалу, моет, но не может очистить от запятнавшего его преступления. И так будет продолжаться до Страшного Суда.

Самым подробным описанием одной из наиболее распространенных легенд мы обязаны Александру Дюма. Французский писатель приехал в Швейцарию летом 1832 года, причем не для того, чтобы полюбоваться альпийскими пейзажами. Дело в том, что в июне 1832 года его по ошибке приняли за активного участника революционного выступления противников короля Луи-Филиппа I. Ему реально угрожал арест. Кроме того, в Париже свирепствовала холера. Молодой писатель благоразумно решил на время покинуть Францию и остановил свой выбор на Швейцарии. Впечатления от поездки, продолжавшейся три месяца, с июля по октябрь 1832 года, вылились в двухтомные «Путевые впечатления. В Швейцарии». В этой книге Дюма рассказывает, как во время его пребывания в Люцерне он услышал от местного жителя рассказ о том, что случилось с правителем Иудеи после его смерти.

SUIZA • SUISSE • SCHWEIZ • SWITZERLAND

PILATUS



MONT
PILATE 2132 m.alt.
le belvédère
de la SUISSE

Для многочисленных туристов на горе Пилатус была построена гостиница. Старая афиша.

Вкратце – а в книге рассказу уделено немало страниц – история сводится к тому, что мучимый угрызениями совести Пилат покончил собой, после чего его тело бросили в Тибр, но в тот же момент вода из Тибра «пошла на поля и затопила Рим.

Одновременно ужасные грозы стали бушевать в небе над городом; дождь и град обрушились на дома...» Потом тело Пилата отвезли в Неаполь и бросили в Везувий, но «едва тело оказалось в кратере, как вся гора взревела, а земля содрогнулась: полетел пепел, потекла лава; Неаполь был перевернут вверх дном, Геркуланум погребен под толстым слоем пепла, а Помпеи разрушены» (заметим в скобках: вот оригинальное объяснение причины извержения Везувия!).

Страшные несчастья происходили и при попытках утопить тело самоубийцы в Роне. Тогда тело Пилата отвезли на Люцернское озеро и бросили в воду у подножья высокой горы – в те времена она называлась Фракмон (в переводе с немецкого Frakmünt означает «Разбитая гора»). Едва это сделали, «как в Люцерне послышался такой адский шум, какого здесь никто не слышал прежде. Казалось, будто все львы Африки, все медведи Сибири и все волки Шварцвальда завывали и зарычали в горах. С этого дня тучи, обычно проходившие над горой, застыли над ней неподвижно; они собирались сюда со всех сторон неба, словно у них здесь была назначена встреча».

Но больше тело прокуратора везти было некуда. и его так и оставили в Люцернском озере. Вершину стали называть Пилатусом, а по горным тропам бродила неупокоенная душа прокуратора, и горе тому, кто встречался с ним. Понтий Пилат постоянно приносил беды: деревни в окрестности горы страдали от камнепадов, селей, наводнений и ураганов. Это продолжалось в течение веков, пока однажды член тайного братства розенкрейцеров, оказавшийся в этих краях, не принял решение освободить город от беды и сразился с Понтием Пилатом. Он одержал победу, и прокуратор «дал обещание спокойно оставаться в озере шесть дней подряд, но с условием, что на седьмой день, в пятницу, ему будет позволено трижды обходить вокруг озера, облачившись в мантию судьи». Великодушный победитель согласился с этим условием.

Житель Люцерна, от которого Александр Дюма услышал эту историю, так закончил свой рассказ: «После этого городской совет Люцерна принял решение о запрете подниматься на Пилат по пятницам, так как в этот день гора принадлежит проклятому, а розенкрейцер предсказал, что тот, кто встретит Понтия Пилата, умрет в течение года».

Легенды легендами, а исторические факты говорят вот о чем: в 1387 году правители города Люцерн официально запретили восхождение на гору. Видимо, этого показалось недостаточно, и спустя какое-то время решили расправиться с Пилатом иным способом: устроили побивание озера камнями. Запрет на восхождение на гору был позднее отменен, но и во времена Александра Дюма местные жители не рисковали делать это по пятницам. И рассказывали, что с теми путешественниками, которые нарушали запрет, случались несчастья.



Сильные ощущения про подъеме на Пилатус гарантированы. Современная фотография

Но довольно легенд! Как же объясняют название горы ученые? По мнению большинства специалистов, оно происходит от «pilleatus», что буквально означает «в войлочной шапке». И действительно, в пасмурные дни вершина очень часто скрыта за облаками, напоминающими головной убор. Не случайно здешние жители говорят: когда Пилат снимает шляпу, тогда погода хорошая.

Одним из первых, кто поднялся на Пилатус, а главное, рассказал об этом, был Конрад Гесснер – швейцарский врач, естествоиспытатель, библиограф и филолог. Гесснер всю жизнь много путешествовал, собирал образцы дикой природы, описывал увиденных животных и попытался систематизировать сведения о животных и растениях. Именно интерес к растительному и животному миру сподвиг его к тому, чтобы отправиться на Пилатус. В 1555 году было опубликовано его произведение «Descriptio Montis Fracti sive Montis Pilati», в котором он подвел итоги увиденного.

Пилатусбан до сих пор остается самой крутой железной дорогой в мире и одной из главных достопримечательностей этого региона. Поток желающих подняться на гору, овеянную легендами, не ослабевает. За полчаса поезда зубчатой железной дороги доставляют туристов на горную вершину, где острые ощущения гарантированы, ведь в ясный день со смотровой площадки на горе Пилатус можно увидеть 73 альпийские вершины! Поезд проходит через несколько туннелей, прорубленных в толще горы, а кое-где идет вдоль крутых обрывов. В такие моменты кажется, что вот-вот вы полетите в пропасть! Но уникальная конструкция надежна, здесь никогда не было аварий. Движение было приостановлено лишь один раз – в 1937 году, когда дорогу электрифицировали и паровоз заменили на электровоз.

[Швейцария](#)

Статьи по теме

[Как Швейцария стала туристической Меккой](#)

[Самый красивый восход солнца в Швейцарии](#)

[Понтий Пилат закончил свой жизненный путь в Швейцарии?](#)

[Драконы – всегда в швейцарских Альпах](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/shveycarskie-dostoprimechatelnosti-pontiy-pilat-i-drakony>