

НАША ГАЗЕТА

 nashagazeta.ch

Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Лановой! Живой! В Женеве! | Vassily Lanovoy à Genève

Auteur: НГ, [Женева](#), 08.04.2011.



Многие по-прежнему считают Василия Ланового самым красивым российским актером

Женевский Международный центр МГУ имени М.В. Ломоносова приготовил всем любителям театра очередной щедрый подарок.

Centre international de l'Université d'État de Moscou Lomonossov fait un magnifique cadeau à tous les amateurs du théâtre russe.

Vassily Lanovoy à Genève

Жители Женевы и ее окрестностей, интересующиеся театром, знают, что апрель – месяц особый, ведь именно в апреле сюда приезжает «Щука». Их ожидания будут оправданы: с 13 по 15 апреля на сцене женевского театра Cité Bleu выступят студенты выпускного курса Театрального Института им. Бориса Щукина, а также заслуженные деятели искусства, народные артисты СССР и России.

13 апреля в 20 часов приглашаем всех на спектакль по роману Ф.М.



Сцена из спектакля "Подросток"

Достоевского **«Подросток»** в постановке заслуженного деятеля искусств РФ, профессора М.Б. Борисова. Как помнят любители классики, Достоевский определил жанр собственного сочинения как «назидание подрастающему поколению в двух частях».

Аркадий Макарович Долгорукий, он же — Подросток, рассказывает в своих записках о себе и событиях последнего времени, в которых он был одним из главных участников. Ему двадцать лет, он только что закончил гимназию в Москве, но поступление в университет решил отложить, чтобы не отвлекаться от осуществления заветной идеи, которую вынашивал чуть ли не с шестого класса.

Роман Ф.М.Достоевского пронзительно человечен. Жестокость запутанного сюжета соединяется с безмерной теплотой отношения Автора к своему герою.

Все существующие инсценировки «Подростка» (роман неоднократно и успешно ставился в театре и был экranизирован на телевидении) сильно отличаются друг от друга, так как в каждом случае постановщик избирает какую-то одну сюжетную линию, оставляя прочие в тени. Шел «Подросток» и в Щукинском Учебном театре. В 1971 году постановку осуществили народная артистка РСФСР, профессор Д.А.Андреева и Народный артист РСФСР, профессор Ю.В.Катин-Ярцев, а роль Версилова стала исключительной удачей Юрия Богатырева.

В спектакле заслуженного деятеля искусств, профессо



Сцена из спектакля "Класс-концерт"

ра М.Б.Борисова на первый план вышли взаимоотношения незаконного сына Аркадия с его родным отцом Андреем Петровичем Версиловым. Сквозное действие спектакля постановщик определяет так: «четыре бунта против отца».

А на следующий день на той же сцене будет **«Класс концерт»** - совместный спектакль кафедры пластической выразительности актера и кафедры сценической речи театрального института им. Б. Щукина, представляющий вниманию публики наиболее выдающиеся экзаменационные работы по сценическому движению, джаз-танцу и художественному слову.

Вы увидите лучшие номера из раздела «Работа с предметом», танцевальные миниатюры в постановке известного балетмейстера Москвы Ирины Николаевны Филипповой и отрывок из поэмы А.С.Пушкина «Евгений Онегин», блестящее поставленный профессором кафедры сценической речи - Натальей Калининой.

А **15 апреля**, на десерт, так сказать, зрителям будет представлен спектакль

государственного академического театра им. Евгения Вахтангова «**Посвящение Еве**» по пьесе Эммануэля Шмитта в постановке Сергея Яшина.

Первые звуки спектакля — шум прибоя, переносящий нас на остров в норвежском море, где нашел убежище знаменитый писатель Абелль Знорко.



Василий Лановой и Евгений Князев

На острове он обрел спасение от повседневности: здесь не надо играть счастливого человека, «надевать» светскую улыбку, когда к горлу подступает боль и страдание. Однако его уединение неожиданно нарушает Эрик Ларсен, представившийся журналистом.

Причиной встречи героев послужил выход книги, автором которой является один из них. Книга о любви, основанная на многолетней переписке, мгновенно стала бестселлером и спровоцировала конфликт. Новый роман писателя представляет собой подлинную переписку Знорко с возлюбленной, которая позже стала женой Ларсена. Несколько лет назад она умерла, но письма от ее имени продолжали приходить.

Итак, двое мужчин, любивших одну и ту же, давно умершую женщину... Два антипода, объединенные общей болью утраты и обреченные на одиночество. Два мировоззрения, два видения одной и той же судьбы...

В спектакле задействованы два прекрасных актера: Народный артист СССР Василий Лановой (Абелль Знорко) и Народный артист России Евгений Князев (Эрик Ларсен). Напомним, что Евгений Князев еще и ректор Института имени Бориса Щукина.

Билеты можно приобрести по следующему адресу:

CIL - rue des Bains 35 - CP 323 - 1211 Genève 4 – 5e étage

Тел.: 0 22 800 15 20

Факс: 0 22 800 15 25

E-mail : info@uni-lomonosov.ch

Адрес театра:

Théâtre de la Cité Bleue

Cité Universitaire

46, av. Miremont

1206 Genève

[Женева](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/lanovoy-zhivoy-v-zheneve>