

Женевский Сад Амандолье может выиграть первый приз | Jardin de l'Amandolier placé à Genève conteste le premier prix

Auteur: Лейла Бабаева, [Женева](#) , 05.09.2013.



Парк Амандолье гармонирует с офисным зданием ([facebook.com](https://www.facebook.com))

На этой неделе подводятся итоги Европейского конкурса садово-паркового искусства, в списке номинантов – один швейцарский парк.

| Cette semaine on va apprendre les résultats du Prix européen des jardins 2013 et voir si le Jardin de l'Amandolier remporte le premier prix dans sa catégorie.

Jardin de l'Amandolier placé à Genève conteste le premier prix

Сад Амандолье (Jardin de l'Amandolier) – так называется расположенный в Женеве

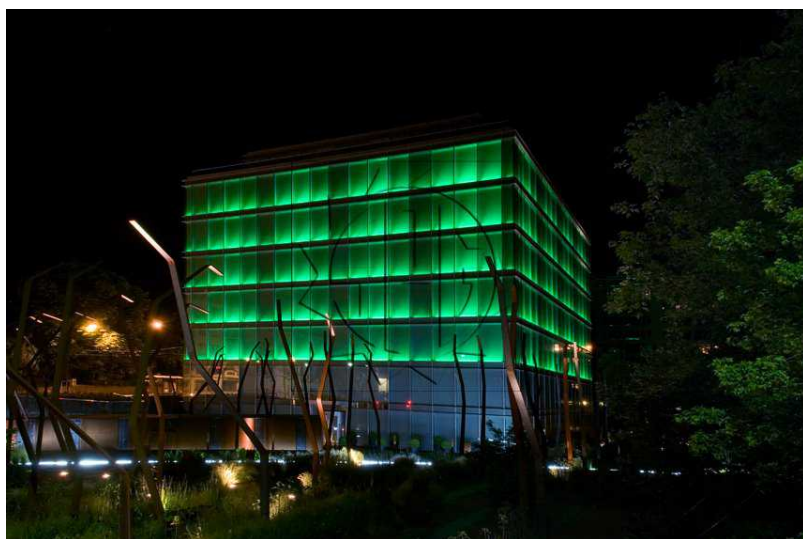
парк, созданный под руководством «Частной управляющей компании» (Société privée de gérance (SPG)), которая работает в сфере недвижимости в Швейцарии и за ее пределами.

Примечателен парк не только своей затейливой композицией из живых растений, металлических декораций и словно вырастающих из травы металлических стульев, но и тем, что стоит в списке претендентов (единственный из Швейцарии) на первый приз в Европейском конкурсе садово-паркового искусства 2013. Учитывая задумку парка, он проходит по категории «Современные парки и сады», кроме него на главную награду в этой категории претендуют мальтийский Foss Mдина и лондонский олимпийский парк королевы Елизаветы.

Такой выбор был сделан некоммерческой организацией «Организация по сохранению наследия европейских садов» (European Garden Heritage Network (EGHN)), которая проводит конкурс с 2010 года.

До вручения призов остался один день: завтра в Германии, в замке Дуск близ Дюссельдорфа, состоится церемония награждения, на которой будет присутствовать уполномоченный администратор SPG Тьерри Барбье-Мюэллер.

Практическую работу по созданию сада Амандолье выполнило парижское



Парк Амандолье ночью (facebook.com)

агентство TER. Предложение французов победило на конкурсе, устроенном SPG, среди предложений, присланных из Осаки, Токио и Торонто. В парке отдыхающий увидит и ковер из папоротников, и графитовый сланец, сможет понаблюдать за поднимающимся водным паром. Если придти сюда вечером, то в темноте тонкая игра света поможет посетителям представить себя на другой планете, где живут невиданные существа, и потому у них совсем другие парки...

В целом в саду чувствуешь себя, как среди декораций к фантастическому фильму, поэтому вряд ли его оценят почитатели строгой классики. Это совсем не Версальский парк, и в то же время не девственность английских парков. Упомянутые нами металлические конструкции напоминают тонких роботов, которые изогнулись, будто что-то высматривая в окрестностях, при этом полосы металла проходят по земле, деля пространство на зебру из стали и живой земли, где и растут папоротники, злаковые и клены.

Упомянутый конкурс – один из самых престижных в Европе, его цель – подчеркнуть ценность садов и парков, для создания которых применялись исключительные культурные, экологические, экономические и социальные ресурсы. Выбранные на конкурс парки представляют собой образцы садово-паркового искусства и места вдохновения и отдыха.



Лондонский олимпийский парк королевы Елизаветы – достойный соперник женевскому саду (londonlegacy.co.uk)

Из 38 парковых композиций жюри отобрало в этом году 9, среди них будут определены лучшие в трех категориях:

- исторические парки и сады,
- современные парки и сады,
- приз за инициативу, сделавшую возможным создание, сохранение и восстановление сада, или за удачный культурный и ботанический проект.

При присуждении награды также учитывается инновационность общего вида, интеграция в городское пространство, а также долговечность и то, как с такими парками могут взаимодействовать горожане.

В своей брошюре о саде Амандолье «Частная управляющая компания» поэтично пишет: «Женева, город Кальвина и считающих деньги банкиров, была также родиной гуманистов, которые в конце концов разорялись из-за своей чрезмерной доброты. Наша эпоха унаследовала от тех и других: сегодня уже не запрещено любить красоту и показывать ее. Вполне возможно совместить управление компанией и глубокую чувствительность».

Возведенное в парке офисное здание считают удачной находкой итальянского архитектора Фабио Фоссати, настолько оно привлекает внимание и в то же время вписывается в общую композицию. Кроме рабочего пространства, внутри расположены работы разных художников, а также отдельная экспозиция современного американского художника Джеймса Таррелла.

Если вы поклонник современного искусства, писатель-фантаст или сценарист фантастических фильмов – приходите черпать вдохновение в атмосфере сада Амандолье. Тут же вы познакомитесь если не с коллегами по творческому цеху, то

уж точно с любителями всего необычного.



Мальтийский парк Foss Mdina – еще один претендент на приз в категории современных парков (hybridparks.eu)

[парки женева](#)

[парки швейцарии](#)

[Женева](#)

Статьи по теме

[Самый ароматный парк Женевы](#)

[Все в парк! Выбираем лучший](#)

[Швейцария – страна не только шоколада, банков и часов, но и парков](#)

Source URL:

<https://dev.nashgazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/zhenevskiy-sad-amandole-mozhet-vyigrat-pervyy-priz>