

«Сладкая жизнь» с Daniel Benjamin Geneva | La Dolce Vita avec Daniel Benjamin Geneva

Auteur: Надежда Сикорская, [Genève - Женева](#) , 29.01.2015.



Виктория Боня полностью одета Daniel Benjamin (Тамара Омельченко)

На пороге векового юбилея швейцарской скорняжьей династии Бенжамен Дом Daniel Benjamin Geneva решил посвятить свою коллекцию 2014-2015 гламурным 1960-ым. Накинув на плечи любую из созданных моделей, каждая женщина обязательно почувствует себя звездой той элегантной эпохи.

|
La Dolce Vita avec Daniel Benjamin Geneva

У нас было уже несколько [поводов](#) упоминать эту меховую фирму, или лучше сказать

- дуэт меховщиков, Даниэля и Диану Бенжамен, открывших в 2004 свой Дом в Женеве. Этот эксклюзивный бутик в самом центре города - на улице Céard близ площади Моляр - стал с тех пор символом инновации и качества в мире высокой меховой моды. Женеву, при всем нашем к ней уважении, гламурным городом можно назвать только с большой натяжкой, однако ради роскошных шуб Daniel Benjamin «горы» сами приходят к «Магомеду» - Пэрис Хилтон, Лиз Херли, Винус Виллиамс, Анна Нетребко и Юлия Снегирь заказывают шубы у женевских меховщиков.

Обязанности между Даниэлем и Дианой распределены четко: он занимается подбором «сырья» для каждой новой коллекции, а она посвящает себя дизайну и созданию новых гамм. И это логично, ведь Даниэль - скорняк в третьем поколении, запахи меха и кожи впитаны им с детства. Меха для своих моделей он тщательно подбирает по всему миру. У него лучшие (исключительно баргузинские) соболя, американская норка, редкие рысь из Канады и шиншилла из Дании, лиса из Скандинавии, русская каракульча. И нужно их много, ведь на элегантную шубку из рыси, например, требуется 60 шкур - да простят его защитники прав животных, - не говоря уже о трех месяцах работы, распределяемой между ателье в Швейцарии и Италии.

Новая коллекция La Dolce Vita не стала исключением с точки зрения качества и разнообразия используемых материалов. В ней представлены не только меха соболя, шиншиллы и норки, но и енота, нутрии, рыси и каракульча, столь модные во второй половине прошлого века, навсегда связанной с образами Аниты Экберг, Брижитт Бордо (которая шуб теперь не носит), Клаудии Кардинале, Софии Лорен.... Женевские дизайнеры подают эту классику современно, так, что и сегодняшняя женщина, одев их, будет готова ступить на красную ковровую дорожку. Креативный директор Диана Бенжамен так комментирует свои идеи: «Для мехов выбраны неожиданные тона, что делает коллекцию актуальной и заметной. В центре внимания - чёрный крашенный соболь (жилет), розовая, зелёная и белоснежная шиншилла, норка в сочетании с длинношерстной нутрией, белая норка с подкладкой из расшитого шёлка».

Такой подход полностью отвечает созданному Daniel Benjamin Geneva образу «его» женщины - независимой, не боящейся рисковать, обладающей тонким чувством стиля и цвета. «Клиент - как картина, мы делаем только раму», - любит повторять Даниэль Бенжамен, поэтому модели этого бренда легко носить и сочетать.

Российские красавицы тоже очень любят эту фирму и охотно делятся адресом со знакомыми и прессой. Именно с демонстрации мехов и вечерних туалетов Daniel Benjamin Geneva начала год в Куршевеле бывшая популярная российская телеведущая Виктория Боня. Давний друг швейцарского кутюрного дома, последние несколько лет живущая в Монако, она регулярно [заказывает](#) себе зимние туалеты у Daniel Benjamin.

Огромный опыт и высокий профессионализм позволяют Даниэлю и Диане Бенжамен найти выход в самых неожиданных ситуациях. Так, Daniel Benjamin Geneva показал свои меха на... проходившем в этом месяце Женевском часовом салоне [SIHH!](#) Отменное владение меховым кутюром востребовал бренд помимо мехового также к корсетному и позументному) с просьбой помочь им в создании эксклюзивной часовой коллекции Velvet. В результате браслеты сложного кроя из особой норки были созданы для роскошной бриллиантовой версии новых часов - прекрасное начало года

празднования 100-летия скорняжной династии Бенжамен!

От редакции: Еще несколько фотографий сногшибательных туалетов вы найдете в нашей [фотогалерее](#).

[швейцарские меховые дома](#)

[Виктория Боня](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/node/18932>