

## Швейцарский актер в российском фильме о войне | A Swiss actor in a Russian movie about the war

Auteur: Азамат Рахимов, [Сатиньи/Кресье/Мендризио](#) , 01.06.2015.



Филипп Рейнхардт на съемках фильма «Учитель»

В эти дни в Феодосии продолжаются съемки картины «Учитель», действие которой разворачивается в 1943 году в оккупированном немцами Крыму. Роль главного злодея исполняет Филипп Рейнхардт.

|

The shooting of the film «Teacher» that traces the life of Crimea occupied by the Nazis continues in Feodosia. Philippe Reinhardt was chosen for role of the main "bad guy".  
A Swiss actor in a Russian movie about the war

Режиссер Сергей Мокрицкий продолжает разрабатывать военную тематику. После недавно вышедшей на экраны «Битвы за Севастополь» он приступил к съемкам картины «Учитель», сюжет которой также вписан в рамки Великой Отечественной войны. О процессе создания фильма нам рассказал швейцарский актер [Филипп Рейнхардт](#), приглашенный на роль немецкого офицера Ханса Рудольфа Кунса, главного антагониста учителя сельской школы Павла, которого сыграет Александр Ковтунец. Последний также выступил продюсером картины.

Для Рейнхардта это уже четвертый российский фильм, в котором ему приходится играть нацистов. «По своим внешним данным я идеально подхожу по типуажу – высокий рост, арийская внешность, так в России представляют немецких офицеров. Забавно, что в современном немецком кино устоялся совсем другой стереотип: на роли нацистов им почему-то нужны невысокие полные и лысоватые актеры», - смеясь, рассказывает нам Филипп.

Сначала он сыграл короткий эпизод в «Матче» Андрея Малюкова. Там его персонаж со всего размаха бьет ногой по лицу героя Сергея Безрукова. Затем была роль простого солдата-танкиста в «Сталинграде» Федора Бондарчука. Потом Рейнхардту достался персонаж немца Хаусхофера в полуфантастическом телесериале [«Выжить после»](#). И вот теперь ему предстоит воплотить на экране офицера Кунса, приехавшего в Крым для идеологической обработки местного населения.

«Каждая моя роль в российском кино была интереснее и объемнее предыдущей: сначала у меня почти не было реплик, а сейчас я снимаюсь в 18 сценах на русском языке. Как говорят мои коллеги, у меня «презабавный акцент». Так и есть, но я стараюсь. Важно, что мой персонаж далек от схематичного образа однозначно отрицательного нациста: он думает, задает вопросы, пытается понять себя и страну, в которой оказался», - продолжает Рейнхардт.



В перерыве между съемками

По сюжету Кунс должен проводить идеологические беседы с членами Русской освободительной армии, то есть с русскими солдатами, перешедшими на сторону Третьего рейха. «До этого фильма я и не подозревал о существовании этой армии. Мой персонаж должен убедить русских солдат, находящихся в его подчинении, во благе нацизма. Но все идет не по плану», - делится деталями истории актер.

Кунс воспитан в самом себе убежденного нациста, он искренне верит в фюрера и его идеи, однако столкновение с русскими вынуждает его пересмотреть свои взгляды. Он влюбляется в жену сельского учителя Анну (актриса Юлия Пересильд). Она отказывает немцу в его притязаниях, и Кунс начинает мстить: сначала он пытается овладеть ею силой, затем хочет физически устранить ее мужа Павла. Чем дальше запутывается клубок отношений между персонажами, тем слабее становится вера Кунса в победу гитлеризма.

«Режиссер Сергей Мокрицкий объяснял мне, что его цель – изучить природу нацизма и показать ее правдиво. Мы ведь все рождаемся чистыми и только потом начинаем принимать ту или иную идеологию. А еще интересно наблюдать за тем, как русская душа, воспитанная на русской литературе, побеждает нацизм», - рассказывает Рейнхардт.

Первый этап съемок уже завершился, а второй начнется на этой неделе. Швейцарец

пребывает в полном восторге от Крыма: «Здесь не только прекрасная природа, но и очень открытые добрые люди. Никакой агрессии, никаких конфликтов».

После аннексии/добровольном присоединении к России полуострова все связанные с регионом фильмы воспринимаются в новом свете. «Наш фильм – это не пропаганда. Тут главное – люди, а не государственные идеологии. Именно поэтому «Учитель» может быть интересен и европейскому зрителю», – уверен Рейнхардт.

Так ли это на самом деле, мы узнаем довольно скоро: выход фильма намечен на конец этого года.



В образе офицера Кунса

Статьи по теме

[Филипп Рейнхардт: «У меня русская душа в теле швейцарца»](#)

[«Выжить после» - швейцарский актёр в российском телесериале](#)