

НОВОСТИ ПАРТНЕРОВ / CONTENU PARTENAIRE

Первый сольный концерт Даниила Трифонова в Женеве | Premier récital de Daniil Trifonov à Genève

Auteur: Надежда Сикорская, [Женева](#), 02.02.2016.



Даниил Трифонов (Nashagazeta.ch)

17 февраля в Виктория-холле российский пианист исполнит произведения Баха,

Шопена и Рахманинова.

|

Le 17 février à Victoria-Hall le pianiste russe interprètera les œuvres de Bach, Chopin et Rakhmaninov.

Premier récital de Daniil Trifonov à Genève

Разумеется, любителям классической музыки не надо представлять Даниила Трифонова, яркой звездой взлетевшего на музыкальный Олимп в 2011 году после победы на Международном конкурсе имени П.И. Чайковского. Московский триумф стал отправной точкой его международной карьеры: выступления в самых престижных концертных залах, с самыми знаменитыми дирижерами, запись уже шести дисков. Восторженные отзывы признанных мастеров (от Марты Аргерих до Валерия Гергиева), не менее востороженные отзывы прессы: даже обычно сдержанный швейцарский критик написал в Le Temps после [дебюта](#) пианиста с Оркестром Романдской Швейцарии, что «единственный и неповторимый Даниил Трифонов внушает восхищение». Марта Аргерих, дама строгая и спуска никому не дающая, рассказывала после выступления Трифонова на Международном конкурсе имени Шопена в Варшаве: «У него есть все и больше того. Я никогда не слышала ничего подобного».

Такой успех не был гарантирован. Даниил Трифонов родился в Нижнем Новгороде в 1991 году, и, как описывается на его личном сайте, к тому моменту, когда его родители, оба профессиональные музыканты, отметили первый день рождения сына, Советский союз уже развалился. Однако, несмотря на сложнейшую экономическую ситуацию, Трифоновы-старшие разглядели выдающиеся способности ребенка и обеспечили ему занятия музыкой. «Я начал играть на рояле в возрасте пяти лет, тогда же стал сочинять музыку и играть в концертах», вспоминает Даниил. Во время первого выступления с оркестром у восьмилетнего музыканта выпал зуб!

Однако серьезное осознание того, какое место занимает в его жизни музыка, пришло к Трифонову, когда, 13-летний, он шел на урок, поскользнулся, упал, сломал руку и в течение трех недель не мог заниматься. Из прошлых публикаций Нашей Газеты.ch наши читатели уже знают, что в юности Даниил обожал Скрябина, чья почти мистическая музыка предъявляет к исполнителю и огромные технические требования. Большое влияние оказали на него также исторические записи великих пианистов прошлого – Рахманинова, Корто, Горовица, Игнаса Фридмана и Владимира Софроницкого, которые он открыл для себя благодаря своему педагогу в «Гнесинке» Татьяне Зеликман. Среди ныне здравствующих пианистов, пользующихся его особым восхищением, Даниил Трифонов называет в первую очередь Марту Аргерих, Григория Соколова и Радугу Лупу.

В Швейцарии российский пианист частый гость. Он регулярно выступает на музыкальных фестивалях в Вербье, Гштааде, Люцерне (именно там мы сами впервые услышали его «[живьем](#)»), в прошлом месяце дважды играл в Лугано и вот теперь даст первый сольный концерт в Женеве. В его программу включены беспроектные произведения: транскрипция Брамса "Чаканы" Баха (для левой руки), Этюды Шопена оп. 10, Первая соната Рахманинова ре минор. Чего еще желать меломану?

Мы знаем, что часть публики отправится на концерт, заранее предвкушая восторг, а

часть, настроенная более скептически, будет оценивать выступление по всей строгости музыкальных и исполнительных законов. Каждый имеет право на свое мнение, главное – составить его самостоятельно, а не понаслышке.

От редакции: Билеты на концерт можно купить во FNAC или заказать по телефону 0800 418 418 ☒ 0800 418 418 FREE.

[русская пианистическая школа](#)

[Виктория-холл](#)

[концерты в Швейцарии](#)

[Женева](#)

Статьи по теме

[Даниил Трифонов, Гидон Кремер и польский репертуар](#)

[Дебют Трифонова и Скрябина с Оркестром Романдской Швейцарии](#)

[Люцерн под русский аккомпанемент](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/pervyy-solnyy-koncert-daniila-trifonova-v-zheneve>