



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Бетховен, Шостакович, Ауэрбах | Bethoven, Chostakovitch, Auerbach

Auteur: Надежда Сикорская, [Сион](#), 21.08.2017.



Композитор Лера Ауэрбах (© F. Reinhold)

С 22 по 29 августа в швейцарском Сионе пройдет Международный конкурс скрипачей имени Тибора Варги. Заказ на сочинение обязательного программного произведения получила родившаяся в Челябинске композитор Лера Ауэрбах.

|
Le Concours international de violon Tibor Varga se tiendra à Sion du 22 au 28 août. La pièce imposée pour les semi-finalistes a été commandée à Lera Auerbach, la compositrice du renom mondiale native de Tcheliabinsk.

Bethoven, Chostakovitch, Auerbach

Выдающийся венгерский скрипач Тибор Варга (1921 – 2003) прожил в Швейцарии

большую часть своей жизни. Он переехал сюда в 1956 году, а в 1963-м создал в Сионе, столице кантона Вале, Международную музыкальную академию, в которой каждое лето учились до 400 молодых исполнителей. За Академией последовал Фестиваль Тибора Варги, просуществовавший четыре десятилетия, а в 1967 году к нему прибавился и Международный конкурс скрипачей, победителями которого в разные годы становились, в частности, Жан-Жак Канторов и Вадим Репин. В 1988 году в Сионе появилась Высшая школа музыки, посвященная исключительно профессиональной подготовке струнников – думаем, вы уже догадались, что руководство ею взял на себя Варга. В 2002-м школа получила статус Консерватории и Академии музыки Тибора Варги и волилась в Высшую школу музыки Лозанны. Тибор Варга скончался в 2003 году в местечке Гримисуат, близ Сиона. Неудивительно, что возрожденный в 2013 году международный конкурс был назван его именем.

Конкурс проводится каждые два года и ставит своей целью выявление новых талантов, обогащение молодых музыкантов новым профессиональным опытом и сопровождение лауреатов в их последующей карьере. В последнем выпуске конкурса, в 2015 году, Первую премию, присуждаемую Муниципалитетом Сиона, а также Приз зрительских симпатий получил россиянин Дмитрий Смирнов, окончивший Среднюю специальную музыкальную школу Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, а в настоящее время обучающийся в Лозаннской высшей школы музыки (класс [Павла Верникова](#)).



Скрипач Тибор Варга (1921 - 2003)

В рамках третьего выпуска конкурса, который начнется завтра, за премии будут

боротся 28 кандидатов со всего мира, среди которых «наш» лишь один – Евгений Шеповецкий (Латвия). Все эти музыканты уже прошли первый отборочный тур, представив на рассмотрение жюри под председательством известного итальянского музыковеда Энцо Рестаньи видеозапись своего исполнения одного из каприсов Паганини и первой части одного из шести концертов для скрипки с оркестром – среди них и Второй концерт Шостаковича, - которые нужно подготовить, один на выбор, к финалу конкурса.

Наше внимание конкурс привлек в этом году произведением, обязательным для исполнения в третьем туре. Дело в этом, что заказ на его сочинение получила уже хорошо знакомая нашим читателям [Лера Ауэрбах](#), сольный фортепианный концерт которой прошел совсем недавно в рамках Фестиваля в Вербье. Ответственное задание было, конечно, выполнено, и 27 августа в Иезуитской церкви Сиона состоится всемирная премьера Трио № 4 для скрипки, виолончели и фортепиано Леры Ауэрбах. Трио продолжительностью около 25 минут будет исполняться каждым из кандидатов, прошедших в полуфинал, в сопровождении Камерного оркестра Лозанны – время подготовиться было, так как ноты все они получили 31 мая. После окончания конкурса новое сочинение будет опубликовано Internationale Musikverlage Hans Sikorski в Мюнхене, эксклюзивным издателем Леры Ауэрбах.

[отношения сша и швейцарии](#)

[памятники культуры](#)

[достопримечательности швейцарии](#)

Статьи по теме

[В Вербье прозвучит «Реквием по Икару» Леры Ауэрбах](#)

[Лера Ауэрбах: Композитор, поэт, пианист](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/bethoven-shostakovich-auerbah>