

Nestlé и Beve: история противостояния | Nestlé se querelle avec les autorités veveysannes

Auteur: Лейла Бабаева, [Beve](#) , 06.02.2018.



Nestlé "гнездится" под солнцем Веве, но отношения с местными властями у корпорации сейчас отнюдь не безоблачные (tdg.ch)

Не достигнув взаимопонимания с местной администрацией в отношении своих инвестиций в недвижимость, корпорация отказалась от реализации проекта обустройства выставочного комплекса для Фестиваля визуального искусства Images Vevey, а также отменила финансирование расположенного в Веве музея изобразительных искусств «Йениш».

|
Ne pouvant pas arriver à un accord avec les autorités veveysannes et agacé par le blocus

de ses projets d'investissement, le géant alimentaire a refusé de financer l'aménagement d'un grand espace d'art pour Images Vevey et sabre ses subventions au Musée Jenisch. Nestlé se querelle avec les autorités veveysannes

Над проектом выставочного комплекса площадью 800 квадратных метров Nestlé и Images Vevey больше года работали совместно, однако в январе, когда планы были представлены местным властям, компания неожиданно заморозила проект. Такое решение тем более невыгодно для Images Vevey (за этим названием скрывается проводимый раз в два года фестиваль, международный конкурс и постоянная «штаб-квартира»), что весной, в связи с истечением срока арендного договора, Images Vevey придется покинуть железнодорожный вокзал Ве́ве. Руководство фестиваля рассчитывало в скором будущем переехать в здание бывшего завода жестяных изделий рядом с вокзалом, что и подразумевалось в вышеупомянутом проекте.

Nestlé, офис которой находится в Ве́ве со времени ее создания в XIX веке, недовольна тем, что не может начать строительство жилых зданий общей площадью 8000 квадратных метров в квартале Plan-Dessus из-за моратория местных властей, который продлится до обнародования новых правил благоустройства города.

Nestlé – важный «строитель» в регионе. В интервью газете Le Temps представитель корпорации подчеркнул, что с 1995 до 2020 года инвестиции Nestlé в строительство и ремонт своих зданий в Ве́ве и его окрестностях составят приблизительно полмиллиарда франков.

Возвращаясь к [«Музею Йениш»](#), добавим, что корпорация отменила финансовую помощь (в размере 65 000 франков) этому учреждению, которую намеревалась выплачивать на протяжении ближайших пяти лет. Предполагалось, что эти средства пойдут на приобретение новых произведений искусства для коллекции Nestlé, выставленной в музее.

В то же время, по словам представителя компании, «эти решения были приняты с единственной целью – гарантировать осмотрительное размещение наших средств, чтобы одновременно защитить интересы наших сотрудников и нашего предприятия в долгосрочной перспективе. Nestlé по-прежнему принимает участие в культурной и экономической жизни Ве́ве. Мы являемся одним из основных партнеров [Праздника виноделов 2019](#)».

Кроме того, Nestlé намерена оплачивать все расходы, связанные с хранением ее коллекции в «Музее Йениш», а также планирует оказать поддержку в проведении очередного фестиваля Images Vevey в сентябре этого года.

Стоит добавить, что корпорация готова к диалогу и принятые ею меры – не окончательны. Помирятся ли пищевой гигант и город?

[Nestlé](#)
[крупнейшие швейцарские компании](#)

Статьи по теме

[Группа Nestlé открыла на Кубани свою самую большую европейскую фабрику «Нестле» верит в российский рынок](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/politique/nestle-i-veve-istoriya-protivostoyaniya>