

Фестиваль в Вербье. 25-й, юбилейный | Verbier Festival fête son 25ème anniversaire

Auteur: Надежда Сикорская, [Вербье](#) , 17.07.2018.



Валерий Гергиев (© Nicolas Brodard)

С 19 июля по 5 августа в Швейцарских Альпах пройдет международный музыкальный фестиваль, где русский акцент становится все слышнее.

|

Le festival international de la musique classique, où l'accent russe devient de plus en plus prononcé, aura lieu dans les Alpes suisses du 19 juillet au 5 août.

Verbier Festival fête son 25ème anniversaire

В течение десяти лет мы каждое лето самым подробным образом рассказывали вам об этом фестивале, одном из трех крупнейших в Швейцарии. Мы рады, что наши многочисленные анонсы, репортажи и интервью с ключевыми участниками способствовали признанию фестиваля на постсоветском пространстве. Наша Газета была первым русскоязычным медиа-партнером Фестиваля в Вербье, активно помогала с работой Академии (по словам ее бывшего директора Кристина Томпсона, уже после первого года сотрудничества число заявок на участие в ней от кандидатов с «шестой части суши» выросло на 40%) и даже с привлечением спонсоров (логотип Фонда Нева семьи Тимченко располагается на всей рекламной продукции на втором по значимости месте в их списке).

В этом году связь Фестиваля с Россией проявилась ярче, чем когда бы то ни было: художественным руководителем фестивального оркестра стал Валерий Гергиев (вовремя сменив попавшего в опалу [Шарля Дютюа](#)). Видимо, в этой связи было решено впервые провести выездную пресс-конференцию – в России. Изначально запланированная в Санкт-Петербурге, она в итоге прошла в Москве, и не когда-нибудь, а 14 июня, в день открытия чемпионата мира по футболу, и не где-нибудь, а в пресс-центре «Российской газеты», официального печатного органа Правительства Российской Федерации. Не в консерватории, не в филармонии, заметьте... Мы сомневаемся в правильности такого выбора и в том, какую пользу это мероприятие, в Швейцарии резонанса на получившее, принесло или принесет фестивалю, но его основателю и директору Мартину Энгстрёму, «[абсолютному русофилу](#)», конечно, виднее.



Сопрано Притти Йенде (Photo: Gregor Hohenberg, courtesy of Sony Music Entertainment)

На главной странице фестиваля говорится, что приход в команду Валерия Гергиева – это лучший подарок к юбилею. Понятно, что яркое, медийное имя на афише – плюс для любого мероприятия, стремящегося не только к качеству, но и к финансовому успеху. А в мире не много есть музыкантов, которые находятся столь же на виду, как российский маэстро. А вот зачем самому Валерию Абисаловичу дополнительная нагрузка, это вопрос, ведь на его плечах уже лежит художественное руководство Мариинским театром и Мюнхенским филармоническим оркестром, факультетом искусств Санкт-Петербургского университета и председательство во Всероссийском хоровом обществе, не говоря уже о нескольких фестивалях, включая очень масштабный Пасхальный, плюс, по подсчетам знатоков, около 400 концертов в год! Что говорить, звание Героя Труда Российской Федерации, которого он был удостоен в 2013 году, Валерий Гергиев точно заслужил, и можно только поражаться его неистощимой энергии и надеяться, что ее хватит и на Вербье.

В этом году он выступит здесь трижды. В день открытия фестиваля, 19 июля, маэстро решил вывести на первый план молодых музыкантов: сопрано из Южной Африки [Притти Йенде](#), которую мы впервые услышали на фестивале в 2014 году и в которую просто влюбились, хорошо известного нашим читателям скрипача Даниэля Лозаковича и американского пианиста Джорджа Ли, получившего вторую премию на Международном конкурсе имени П. И. Чайковского в 2015 году. Прекрасный выбор солистов и программа соответствующая: «Симфонический диптих» [Родиона Щедрина](#), давнего друга и Фестиваля, и Гергиева, «Интродукция и Рондо каприччиозо» Сен-Санса, Первый фортепианный концерт Мендельсона и «Шехерезада» Римского-Корсакова.



Евгений Кисин (© Mark Shapiro)

Второй раз Валерий Гергиев выйдет на сцену фестивального шатра 25 июля в

юбилейном концерте, который обещает быть великолепным и билеты на который давно распроданы, но есть [список ожидания](#), а также на следующий день, составившим традиционным для Вербье концертным исполнением оперы – выбор пал на «Адриану Лекуврёр» Франческо Чилеа. Партию Адрианы, реально существовавшей актрисы театра Французской комедии (1692—1730), прославившейся исполнением героинь в трагедиях Расина, исполнит солистка Мариинского театра Татьяна Сержан, а Принцессы Буйонской – ее коллега [Екатерина Семенчук](#), уже бывавшая в Вербье.

Предстоящий фестиваль наверняка прогремит, настолько насыщенная и разнообразная его программа, позволяющая наиболее активным меломанам побывать за 17 дней на 59 концертах! Из объявленных звезд на сегодняшний день отменили свое участие лишь двое – дирижер Зубин Мета и виолончелист Готье Капюсон, и оба по очень уважительным причинам. Вообще, состав таков, что легче перечислить отсутствующих, чем присутствующих, так что назовем только самых-самых. Из ветеранов Фестиваля в Вербье будут Юрий Башмет, Миша Майский, Евгений Кисин. А также: Григорий Соколов и Елизавета Леонская, Илья Грингольц и Максим Венгеров, Марта Аргерих и Леонидас Кавакос, Люка Дебарг и Юджа Ванг, Андраш Шифф и Вадим Репин, Кирилл Трусов и Даниил Трифонов, Раду Лупу и Сергей Бабаян, Янана Янсен и Денис Мацуев, известный педагог скрипки [Эдуард Вульфсон](#) выступит вместе со своими учениками – Даниэлем Лозаковичем и Кристофом Барати.... Согласитесь, редко, где увидишь и услышишь такое созвездие, и мы отсылаем вас к [сайту фестиваля](#), чтобы вы ничего не упустили.



Татьяна Сержан (© DR)

... Приход нового художественного руководителя, да еще такого мощного, как Валерий Гергиев, неизбежно сулит изменения. Станет ли нынешний Фестиваль в Вербье не только юбилейным, но и поворотным, и если да, то в какую сторону произойдет поворот, покажет время. А пока текст на его сайте, содержащий главную новость, завершается словами: «добро пожаловать в вербье ! Bienvenue à Verbier !» Именно так, со строчных букв. Жаль, нельзя исправить...

[фестиваль в Вербье](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/festival-v-verbe-25-y-yubileynyy>