

Сталин, Путин, КГБ | Staline, Poutine, KGB

Auteur: Заррина Салимова, [Цюрих](#) , 27.09.2018.



Кадр из фильма «Красная душа»

Сегодня, 27 сентября, в присутствии федерального советника Ули Мауэра откроется 14-й Цюрихский кинофестиваль. В программе – около 160 лент из 48 стран, в том числе и несколько фильмов, посвященных истории России и СССР.

|
Le 14e Zurich Film Festival (ZFF) s'ouvrira le 27 septembre en présence du conseiller fédéral Ueli Maurer. 160 oeuvres de 48 pays figurent au programme, y compris quelques films consacrés à l'histoire de la Russie et de l'URSS.

Staline, Poutine, KGB

Не удивляйтесь, если в ближайшее время, гуляя по цюрихским улицам, вы случайно

встретите Джонни Деппа, Дональда Сазерленда или Джуди Денч. Дело в том, что до 7 октября в городе на Лиммате будет проходить кинофестиваль, и на одиннадцать ближайших дней Цюрих из делового и финансового центра Швейцарии превратится в столицу кино.

Внимательно изучив программу фестиваля, мы удивились тому, как много в ней фильмов, связанных с советской и российской историей. Наверное, в воздухе витает что-то необъяснимое, что заставляет кинематографистов из самых разных стран снимать ленты о Сталине, КГБ, коммунистах, Путине, диссидентах и советских шпионах.

Дама-командор Британской империи Джуди Денч, которую многие, наверняка, помнят по роли главы секретной службы МИ-6 по имени М в фильмах о Джеймсе Бонде, получит специальный приз фестиваля Golden Icon и представит фильм [«Код "Красный"»](#) (англ. *Red Joan*). Джуди сыграла англичанку Джоан Стэнли, которая в течение 40 лет сотрудничала с КГБ. В основу фильма легла реальная история – прототипом Джоан стала родившаяся в Великобритании дочь латвийских эмигрантов Мелита Норвуд. Она симпатизировала Советскому союзу и была завербована НКВД в 30-е годы. Работая в Британской ассоциации исследований цветных металлов, Мелита передавала Советам сведения об атомной бомбе и ядерных технологиях. Ее разоблачили только в 1992 году, когда в Британию бежал бывший сотрудник архивного отдела СССР Василий Митрохин, сдавший имена разведчиков. Тогда и стало известно, что Мелита была одним из самых ценных советских агентов в Великобритании. «Красная бабушка» прожила 92 года и ушла из жизни 13 лет назад. Учитывая то, что съемки фильма начались за несколько месяцев до отравления Скрипалей и шпионских скандалов, остается только поражаться историческим совпадениям и параллелям с сегодняшним днем. Показ ленты состоится 3, 4 и 5 октября.



Кадр из фильма «Код "Красный"»

К теме советского наследия обращается и режиссер из Нидерландов Джессика Гортен. В своем документальном фильме [«Красная душа»](#) (англ. *The Red Soul*) она пытается понять, как в современной путинской России относятся к Сталину: почему человека, ответственного за поломанные жизни миллионов людей, многие до сих пор считают героем? С камерой в руках Джессика путешествовала по стране и беседовала с россиянами – в поездах и школах, на улицах, парадах, кладбищах. Из этих диалогов и состоит фильм о противоречивой «красной русской душе». Лента будет демонстрироваться 27 и 28 сентября, а также 2 и 5 октября.

Фильм режиссера Виталия Манского [«Свидетели Путина»](#) (англ. *Putin's Witnesses*) уже получил Гран-при на кинофестивале в Карловых Варах. События документальной ленты начинаются 31 декабря 1999 года, когда в новогоднем обращении Борис Ельцин представил народу своего преемника – Владимира Путина. «Я посмотрел 20 человек за 4 месяца. 20 кандидатур», - говорит Ельцин, глядя в камеру Манского, который в то время возглавлял службу производства и показа документальных проектов на телеканале «Россия». Как указано на сайте режиссера, главными героями фильма являются «Михаил Горбачев, Борис Ельцин, Владимир Путин и русский народ, который, как всегда, безмолвствует». «Свидетелей Путина» можно будет увидеть 1 и 5 октября. Режиссер будет присутствовать на показе 5 октября.



Кадр из фильма Виталия Манского «Свидетели Путина»

В секции «Многосерийные фильмы» за звание лучшего поборется телесериал Бориса Хлебникова [«Обычная женщина»](#). Обычную женщину, которая живет необычной жизнью, сыграла Анна Михалкова. Компанию ей составили Евгений Гришковец и Александра Бортич. Пилотная серия будет показана 28 сентября и 7 октября.

Фильм Кирилла Серебренникова [«Лето»](#) перенесет зрителя в Ленинград 80-х годов и расскажет о юных Викторе Цое и Майке Науменко. Это красивый атмосферный фильм о молодых людях, которые еще пока не знают, что Советский союз скоро рухнет, а сами они станут выдающимися музыкантами, чьи песни будут слушать несколько поколений подряд. «Лето» можно будет посмотреть 28 сентября, 5 и 6 октября. Режиссер не смог приехать на фестиваль, так как находится сейчас под домашним арестом. Напомним, что Кирилла Серебренникова обвиняют в хищении бюджетных средств. Сам он отрицает вину. В его защиту выступили известные артисты – Лия Ахеджакова, Михаил Барышников, Чулпан Хаматова и многие другие.



Кадр из фильма Кирилла Серебренникова «Лето»

Если вы не успели увидеть фильм Тимура Бекмамбетова [«Профиль»](#) на Невшатальском фестивале, то у вас есть возможность посмотреть ленту в Цюрихе 1, 3, и 5 октября. Напомним, что в фильме рассказывается история британской журналистки, которая выдала себя за новообращенную мусульманку, чтобы познакомиться в социальных сетях с вербовщиками террористической организации ИГ и выяснить методы их работы. Подробнее о «Профиле» можно прочитать [в нашей статье](#).

Виктор Косаковский – еще одно российское имя в программе Цюрихского кинофестиваля. 29 сентября режиссер представит документальный фильм [«Акварель»](#) (англ. *Aquarela*), в котором главную роль сыграла ... вода. Фильм снят в формате 96 кадров в секунду.

И ремарка для поклонниц Джонни Деппа. 5 октября голливудский актер представит комедию «Ричард прощается» (англ. *Richard Says Goodbye*). Билеты на показ фильма уже раскуплены, но не стоит отчаиваться: часть билетов всегда поступает в продажу за 15 минут до начала сеанса, поэтому приходить к кинотеатру имеет смысл в любом случае.

С полной программой можно ознакомиться на [сайте](#) фестиваля.

[Путин](#)

Статьи по теме

[Начался Шестой Цюрихский Кинофестиваль](#)

[Цюрихский кинофестиваль распахнул двери](#)

[Сулейман Керимов спонсировал Цюрихский кинофестиваль](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/stalin-putin-kgb>