



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Коллекционеры искусства и швейцарская налоговая | Les collectionneurs d'art et l'administration fiscale suisse

Auteur: Лейла Бабаева, [Женева](#) , 04.03.2019.



(pixabay.com)

Картины, статуэтки, затейливые вазы, другие шедевры... как на такие коллекции смотрит налоговая служба Конфедерации? Надо ли включать нажитые непосильным трудом произведения искусства в декларацию, если вы – частное лицо?

|
Des tableaux, des statues, des vases ingénieuses et autres chefs-d'œuvre... quelle est la position du fisc suisse envers ces collections? Faut-il mentionner ces acquisitions dans la déclaration d'impôt?

Les collectionneurs d'art et l'administration fiscale suisse

Альбер (имя изменено) заинтересовался искусством в молодости. В 1970-е годы начал покупать произведения, прежде всего – литографии, которые, при цене в 200-300 франков, были ему по карману. Позднее стал приобретать картины молодых художников. С годами он покупал все чаще, иногда продавал некоторые предметы из своей коллекции для приобретения новых.

Сегодня Альберу – 70 лет. Подсчитав общую стоимость своей внушительной коллекции, он записал в блокноте цифру – 200 тыс. франков. Цифра приблизительная, так как он основывался на цене покупки, а не на сегодняшней рыночной цене.

Альбер задумался, нужно ли указывать полученную сумму в налоговой декларации, где нет даже специальной строки для произведений искусства. «Главный вопрос: является ли коллекционер профессионалом в сфере торговли произведениями искусства или же он – просто любитель», – рассказал в интервью журналу Bilan адвокат, профессор налогового права Женевского университета Ксавье Оберсон. Если речь идет о любителе, который коллекционирует приглянувшиеся ему артефакты только для украшения собственного жилья, то ему не нужно платить налог в Женеве. Другое дело, если такой любитель-женевец покупает картины и другие произведения в больших количествах, арендует сейф для их хранения, часто перепродает, получая большую прибыль. Вот тогда придется раскошелиться.

Еще один момент: ранее Альбер продал несколько произведений из своей коллекции, чтобы купить небольшую квартиру в горах. Как такой поступок квалифицирует налоговая служба? Инспекторы проверят, продает ли владелец произведения искусства систематически, пользуется ли услугами посредников, то есть, имеет ли место попытка заработать. Другой важный аспект: является ли коллекционер экспертом в этой области? Если спекуляций не обнаружено и речь идет о любителе, то вырученные средства не облагаются налогом.

А как быть с передачей коллекции произведений искусства в наследство? В этом случае налоговая служба может провести оценку такого подарка, учитывая именно рыночную стоимость произведений. Если налогоплательщик живет в Женеве, и речь идет о передаче коллекции от родителей к детям, то платить ничего не придется, хотя в декларации необходимо указать стоимость коллекции. Если же покойный владелец завещал свои сокровища третьим лицам, то налог составит 54% их стоимости.

Что касается других кантонов, то даже частные коллекции, не предназначенные для продажи, следует декларировать. В Романдии, например, в налоговой декларации можно привести цену покупки, а не реальную рыночную стоимость. Добавим, что драгоценности, часы и дорогую мебель указывать не нужно.

[Швейцария](#)
[налоги в Швейцарии](#)

Статьи по теме

[В Швейцарии дроны ищут недобросовестных налогоплательщиков](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/kollektionery-iskusstva-i-shveycarskaya-nalogovaya>