Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (https://nashagazeta.ch)

«Воскресное утро» | «Dimanche matin»

Auteur: Александра Каурова, Эреманс , 12.04.2020.

(c) Alexandra Kaourova

Так называется картина швейцарского художника Эдурда-Южена-Франсиса Валле. Мы подсмотрели ее вчера на страничке ФБ нашей читательницы Александры Кауровой и, с ее согласия, сразу опубликовали на своей собственной – пока пасхальное воскресенье не кончилось!

|

Ceci est le titre d’un tableau du peintre suisse Edouard-Eugène-Francis Vallet. Nous l’avons

remarqué hier sur la page FB de notre lectrice Alexandra Kauorova et, avec sa permission, l'avons partagé avec vous sur notre propre page, le temps que dimanche ne soit pas fini !

«Dimanche matin»

Швейцарский художник Эдуард Валле (1876-1929) родился в Женеве, умер в Кресси, а между двумя этими датами подолгу жил в кантоне Вале. Картина «Воскресное утро» (Dimanche matin) была написана в 1908 году в деревне Эреманс (Hérémence), где я сейчас нахожусь.

Картина понравилась современникам своей удивительной цвето- и светопередачей, превращающей повседневную сцену в особый, возвышенный момент.

((c) Confédération suisse, Office fédéral de la culture, Berne

Перед нами женщина в традиционной одежде кантона Вале/Валлис. Она стоит на балкончике типичного для здешних мест шале, держа в руке чётки и Священное Писание. Ее взгляд устремлён вдаль, на окружающий пейзаж. Художник поймал момент чистого созерцания или, как мы сказали бы сегодня, «медитации» перед тем, как отправиться на воскресную службу в церковь. Может быть, уже слышен звон колоколов, призывающий прихожан. За спиной у женщины – замкнутое домашнее пространство, перед ней – бескрайний мир, непостижимая вселенная... (с Днём космонавтики, кстати!)

(c) Alexandra Kaourova

Картина Валле стала знаковой не только для его творчества, но и для жителей этого

края, которые увидели в ней выражение «гения места». В центре деревеньки Эреманс даже установили мемориальную бронзовую доску с изображением картины в память о годах, которые провёл здесь художник. Сегодня картину можно увидеть в Kunsthaus Zürich. Обратите внимание на головной убор крестьянки: эта шляпа необычной формы – часть традиционного костюма в кантоне Вале. В шале, где мы сейчас переживаем карантин, нашлась такая же!
Женева

Source URL: *https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/voskresnoe-utro*