

Plateforme 10









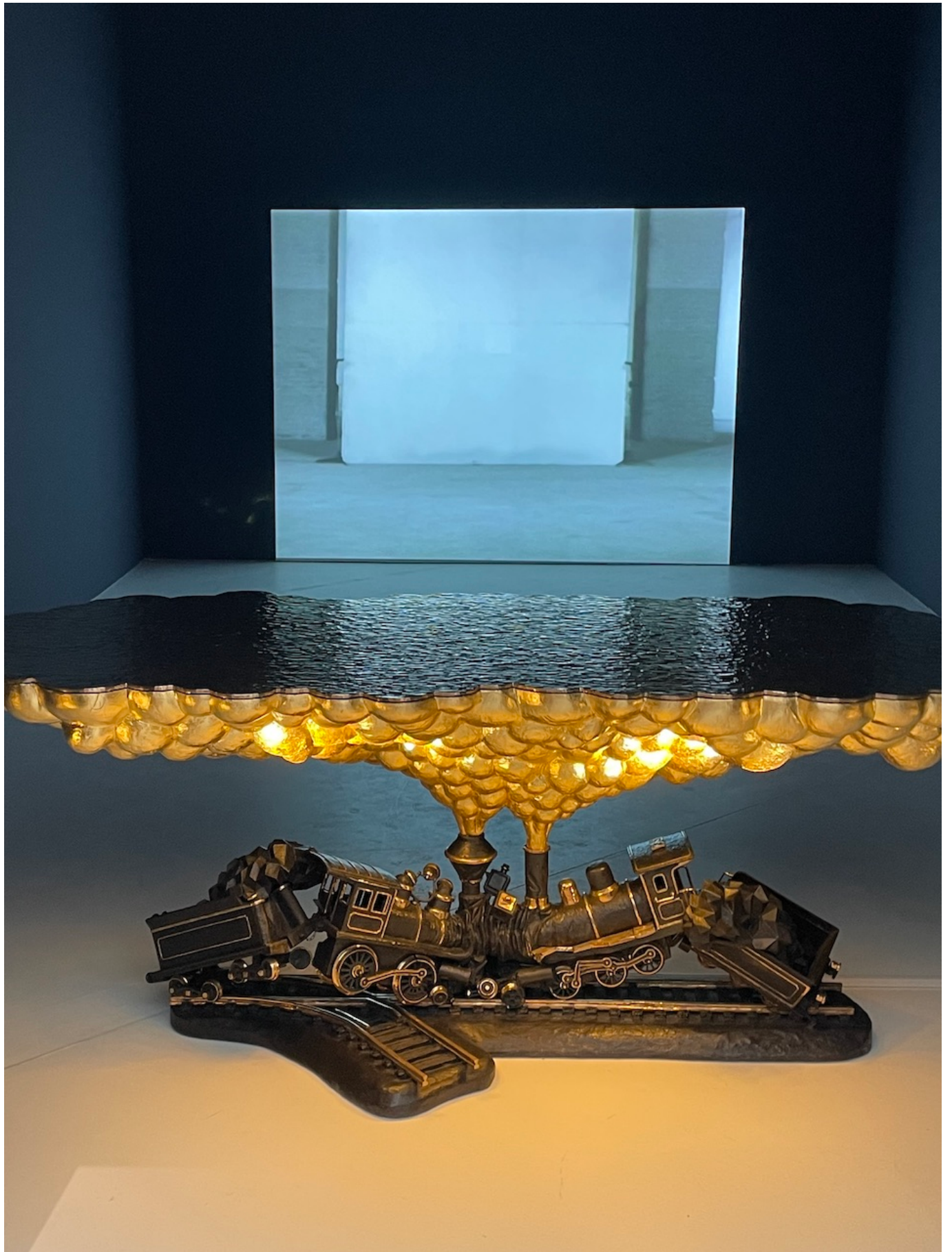














Robert et Raymond HAKIM présentent

JEAN
GABIN
SIMONE
SIMON

dans
un film de

JEAN **RENOIR**

LA BÊTE HUMAINE

d'après l'œuvre



d'EMILE **ZOLA**

Fernand **LEDOUX**
Blanchette **BRUNOY**
et **CARETTE**

Sociétaire de la
Comédie Française

Musique de **KOSMA** - Directeur de production **R.TUAL**

Production: PARIS FILM PRODUCTION



COMITÉ CINÉMATOGRAPHIQUE DE FRANCE
Distribution: **LUX FILMS**

LUX FILMS, 26, rue de la Bienfaisance, PARIS, Tél: LAB. 75-61.62.63

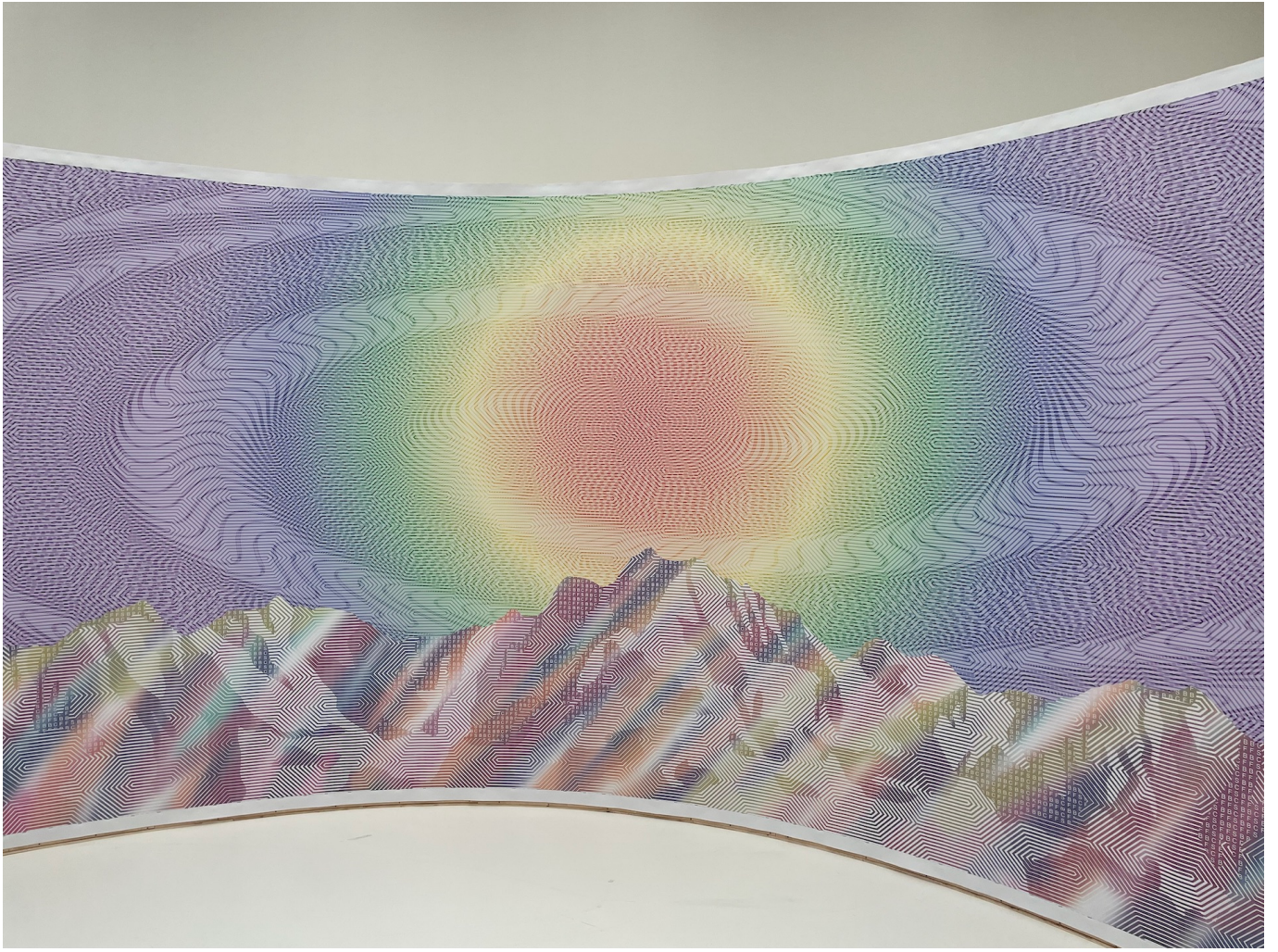


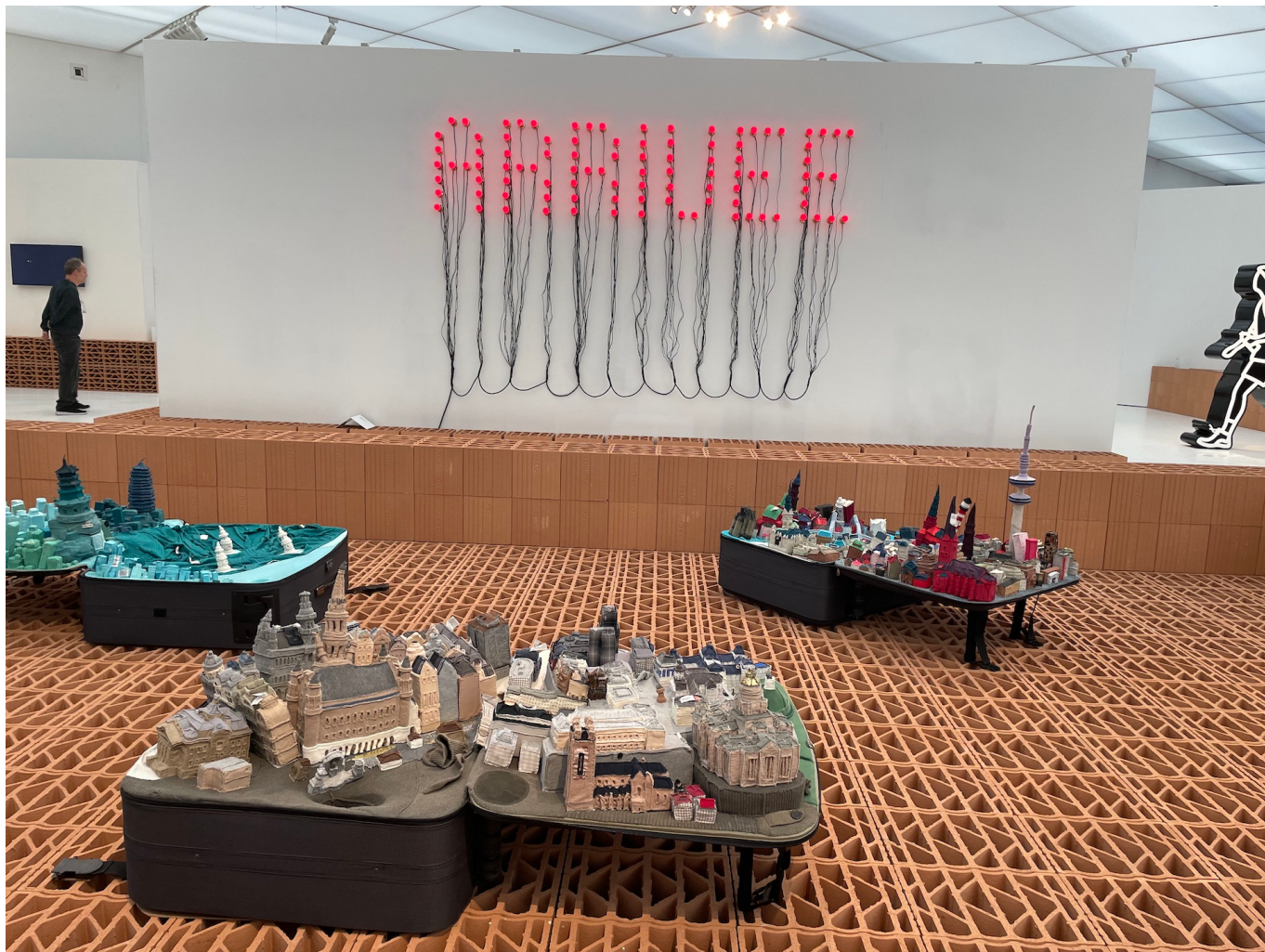
SHANGHAI EXPRESS

MARLENE
DIETRICH · *un film de* JOSEPH VON
STERNBERG

CINE
CLASSIC











GOTTHARDBAHN



Piantorino Viaduct

(im Bau)

Photographie von Ad. Braun & C. Dornack, Thana.

ADOLPH BRAUN
 (geboren 1812-18
 in AUSTRIA) war
 ein österreichischer
 Maler und
 Fotograf. Er war
 einer der ersten
 Fotografen in
 Österreich und
 hat viele
 bedeutende
 Aufnahmen
 gemacht.
 Er war auch
 ein
 Schriftsteller
 und
 hat
 viele
 Bücher
 geschrieben.
 Er war
 ein
 sehr
 beliebter
 Künstler
 und
 hat
 viele
 Schüler
 gehabt.
 Er war
 ein
 sehr
 erfolgreicher
 Künstler
 und
 hat
 viele
 Preise
 gewonnen.
 Er war
 ein
 sehr
 wichtiger
 Künstler
 und
 hat
 viele
 Werke
 geschaffen.
 Er war
 ein
 sehr
 erfolgreicher
 Künstler
 und
 hat
 viele
 Preise
 gewonnen.
 Er war
 ein
 sehr
 wichtiger
 Künstler
 und
 hat
 viele
 Werke
 geschaffen.

ADOLPH BRAUN
 (geboren 1812-1877)
 war ein österreichischer
 Maler und Fotograf.
 Er war einer der ersten
 Fotografen in Österreich
 und hat viele bedeutende
 Aufnahmen gemacht.
 Er war auch ein
 Schriftsteller und
 hat viele Bücher
 geschrieben.
 Er war ein sehr
 beliebter Künstler
 und hat viele
 Schüler gehabt.
 Er war ein sehr
 erfolgreicher Künstler
 und hat viele
 Preise gewonnen.
 Er war ein sehr
 wichtiger Künstler
 und hat viele
 Werke geschaffen.





















Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/album/30047>