

Что такое Paléo? |

Auteur: Юрий Обозный, , 22.07.2008.



22-27 июля в окрестностях Ниона проходит один из самых крупных в Европе музыкальных фестивалей под открытым небом. В программе - 120 концертов, которые посетят 225 тысяч человек.

Правда, само мероприятие до 1983 года называлось вовсе не Paléo, а First Folk Festival. Тогда оно собирало в местном доме культуры всего-то пару тысяч зрителей.

Со временем Paléo превратился в один из самых любимых швейцарцами музыкальных праздников, который не только пользуется невероятной популярностью, но и окружен особой аурой.

Вот лишь несколько примеров, иллюстрирующий феноменальный успех и всеобщее признание Paléo:

- в интернете то и дело появляются его фальшивые программы, афиши и прочие слухи и мистификации, связанные с фестивалем;
- оргкомитету фестиваля поручено готовить в сентябре этого года грандиозные празднества, посвященные [вводу в строй лозаннского метро](#), в которых также ожидается около 220 тысяч участников;
- Даниэль Россела, бессменный руководитель Paléo, пользуется всеобщим уважением и авторитетом в области музыки, он всерьез подумывает заняться политикой (пока на уровне города Ниона);
- несколько лет назад в репортаже об открытии очередного фестиваля Дариус Рошбен, диктор-звезда франкоязычного швейцарского телевидения, обмолвился, что якобы половина жителей романдской Швейцарии получила свой первый сексуальный опыт на Paléo (имея в виду знаменитый кемпинг на 8 тысяч человек, где истинные фестивальщики могут провести всю неделю).

В этом году в Нион приедут Mika, R.E.M, Manu Chao, Ben Harper, Massive Attack, Grand

Corps Malade, Cali, Vanessa Paradis, Etienne Daho, Alain Bashung и другие звезды.

К сожалению, наших исполнителей в программе фестиваля, почетным гостем которого будет Бразилия, не замечено.

В 2006 и 2007 годах на Paléo с оглушительным успехом выступала украинско-русско-американская джипси-панк группа [Gogol Bordello](#) (песни исполнялись в основном на английском языке).

Paléo известен тем, какое огромное значение его руководство уделяет экологии: ведь сборище нескольких сотен тысяч разгоряченных любителей музыки, еды и напитков (на фестивале работают около 200 точек общепита) легко может обернуться настоящим экологическим стихийным бедствием.

Поэтому из года в год оргкомитет фестиваля поощряет своих гостей пользоваться общественным транспортом, сортировать свой мусор, использовать по минимуму пластиковую посуду.

Все электроэнергия для фестивального городка - экологически чистая (гидро- и ветряная энергия), а ведь это миллионы ватт, необходимых для звука, света, всевозможных коммуникаций и т.д.

Не случайно, что руководитель Paléo Даниэль Россела намеревается принять участие в довыборах в правительство Ниона именно от партии «зеленых».

Правда, его политические противники опасаются, что в случае победы Россела, который, к счастью, в случае своего избрания не собирается покидать Paléo, «не город будет управлять фестивалем, а фестиваль - городом», признавая какую огромную роль экологически чистый Paléo играет не только в культурной жизни Швейцарии, но и в нионской экономике.

[швейцарская культура](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/cht-takoe-paleo>