



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Baselworld: российские мотивы | Baselworld: motifs russes

Auteur: Всеволод Бернштейн, [Базель](#), 31.03.2009.



© Ulysse Nardin

Российское присутствие на выставке часов и драгоценностей – это не только обилие гостей из России, стенды отечественных часовых заводов и ювелирных домов, но и «русские коллекции» от ведущих мировых производителей.

|

La Russie inspire les grandes maisons horlogères.

Baselworld: motifs russes

Один из наиболее впечатляющих примеров «русской коллекции» – «Имперский Петербург» от Ulysse Nardin. Часы выпущены ограниченной серией – всего 30 штук. Драгоценный футляр-яйцо в стиле Фаберже – произведение известного ювелира из Санкт-Петербурга Андрея Ананова. Силуэты Адмиралтейства и Ростральных колонн на белой эмали футляра выложены бриллиантами в 4.25 карата. Сами часы в платиновом корпусе, на циферблате – надпись Imperial St. Petersburg и герб России. Интересно, что на англоязычной версии сайта Ulysse Nardin в описании часов содержится пояснение: «двуглавый орел – герб Санкт-Петербурга». Судя по всему, в нюансах российской политики там разбираются очень тонко, вот и получился прекрасный идеологический выдержанный подарок для высокопоставленного чиновника или окол Кремлевского бизнесмена с гарантированным интересом коллекционеров в будущем.

Ulysse Nardin не впервые обращается к государственным символам России. В 2006 году была выпущена серия Kremlin Set, которая была представлена публике на 200-летию Оружейной палаты Кремля. Часы «Кремлевского набора» также имели футляр

в стиле Фаберже работы Ананова.



Об уроженце Санкт-Петербурга Петере Карле Фаберже на нынешней базельской выставке напоминают не только футляры часов Ulysse Nardin. На одном из стендов представлены часы под маркой Fabergé, которые выпускаются в Германии. Их отличительная черта – циферблаты, оформленные по технологии гильоше. Гильоше – особый способ гравировки узора из тонких линий с целью создания иллюзии внутреннего свечения. Технология была изобретена четыре века назад, однако, именно Карл Фаберже довел ее до совершенства.

Статьи по теме:

[«Базельское время»](#)

[Россия](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/baselworld-rossiyskie-motivy>