

О чем задумались шахматисты? |

Auteur: Ольга Юркина, [Биль](#), 20.07.2009.



Дворец Конгрессов в Биле стал Шахматным дворцом (все фотографии - Raphael Staehli)

Специальный репортаж «Нашей Газеты» с Международного Шахматного фестиваля в Биле.

|

Уже на второй день после торжественного открытия Фестиваля участников и гостей ожидало немало сюрпризов. В центре всеобщего внимания, конечно, оказался Турнир мэтров: в субботу вечером жеребьевкой определили, в каком порядке будут сыграны партии. А в воскресенье состоялся первый раунд: Александр Морозевич (белые) – Евгений Алексеев, Борис Гельфанд – Фабыано Каруана, Максим Вашье-Лаграв – Василий Иванчук.

Наверное, шахматные фестивали – одно из самых спокойных и созерцательных мероприятий. Дворец Конгрессов в Биле словно замирает и погружается в медитацию над шахматной доской. Точнее – над многочисленными шахматными досками, потому что здесь они расставлены почти на каждом столе. Так что все желающие могут сесть и сыграть партию. А если устанут – то для них предусмотрены спортивные и развлекательные мероприятия. В это воскресенье, например, теннис. А в следующее, 26 июля, – покер. Не удивляйтесь таким смелым сочетаниям: шахматные турниры в Биле – особенные, а покер, кстати, одна из самых любимых игр шахматистов, как утверждает сайт Фестиваля.

Но спокойствие Шахматного Дворца – именно так хочется называть Дворец Конгрессов – только внешнее. Достаточно подумать о том, сколько усилий требуется для организации такого грандиозного события. О трудностях и закулисных тайнах нам рассказал один из постоянных организаторов Фестиваля, который каждый год берет две недели отпуска на постоянном месте работы и с радостью едет в Биль, по его собственным словам, – словно «на каникулы». Оливье Брайзахер – журналист газеты Трибюн де Женев, Фестиваль в Биле – его хобби. И хотя для Оливье работа на Фестивале – сплошное удовольствие, иногда она бывает довольно напряженной. Особенно в начале. Ведь подготовка к следующему Фестивалю начинается почти сразу после окончания предыдущего, и сложно представить, каких сил стоит собрать стольких звезд под крышей Дворца Конгрессов. Несмотря на помощь города и спонсоров, Биль привлекает не денежными наградами, а своей престижной репутацией и именами тех великих шахматистов, которые когда-либо садились здесь за шахматную доску. Тем не менее, примерно год уходит на то, чтобы договориться с будущими участниками, все продумать и устроить. В этот раз самые большие турниры – Турнир мэтров и Открытый чемпионат. Последний продлится 11 дней, ожидается не менее 120 участников, 25 гроссмейстеров и 20 гроссмейстеров международного класса. Среди них – россияне Владимир Белов, победитель прошлого года, и Борис Грачев (2669 Эло).

Так что результатами организаторы Фестиваля могут гордиться: за турнирами в Биле следят во всем шахматном мире, на профессиональных сайтах есть рубрики, посвященные чемпионату, а количество посещений официального сайта Фестиваля в прошлом году достигло рекордной цифры: 30 000 за день. Кроме того, организаторам удается создать уютную, дружескую атмосферу на самом Фестивале.

Пока мы разговаривали в холле Дворца Конгрессов с Оливье, к нему подошел Борис Гельфанд собственной персоной. Держался он хладнокровно, но был собран, сдержан и сконцентрирован. В общем, полностью готов к бою. А матч предстоял интересный: в первый день турнира соперником Гельфанда, девятого в мировом рейтинге по системе Эло, должен был выступить 16-летний вундеркинд Фабьяно Каруана. В Биле привыкли к самым неожиданным развязкам матчей, а потому рассчитывали на интересный поворот дела. И не ошиблись. Матч Гельфанд-Каруана стал сенсацией и удивил профессионалов. Казалось, гроссмейстер уже выиграл партию, тем более что у Каруаны оставалось не так много времени. И вдруг итальянец сделал ход, заставивший маэстро глубоко задуматься... В итоге партия закончилась вничью, но игроки на этом не успокоились. Выйдя из зала, они направились к шахматной доске и сели разбирать и проигрывать многочисленные варианты. Естественно, вокруг сразу же собралось множество любопытных.

Василий Иванчук и Максим Вашье-Лаграв закончили партию раньше всех, тоже вничью. А вот матч между Александром Морозевичем и Евгением Алексеевым, начавшийся по той же схеме, что и Гельфанда с Каруана (защита Нимцовича), принимал все более неожиданные обороты. Выиграл Морозевич, «король импровизации», способный, по словам аналитиков, создать «творческий хаос на шахматной доске».

После турнира нам удалось задать гроссмейстеру несколько вопросов.

Наша Газета: Во время матча шахматисты часто вставали, смотрели на другие партии. У Вас получается продумать не только свои ходы, но и понять, что

происходит на других досках? Вы всегда знаете, что бы Вы сделали на месте кого-то другого?

Александр Морозевич: Это наше занятие. Может, мы не всегда знаем, но об этом думаем. Вот так, просто все время думаем.

НГ: А что Вы подумали о других двух матчах в сегодняшнем турнире?

АМ: У Иванчука была странная партия. Я даже не могу сказать, кто был сильнее и в более выигрышном положении. Наверное, Иванчук, но он решил не рисковать и не играть до победы, а остановиться. Что касается партии Гельфанда, то я был уверен, что Гельфанд выиграет. В конце я так и не понял, что у них произошло.

НГ: А в Вашем матче был кардинальный поворот?

АМ: Нет, в этом не было.

НГ: В начале Вы играли довольно быстро, практически не задумываясь. Этот дебют Вам хорошо известен?

АМ: Да, можно так сказать. Это теория. Я предпочитаю не тратить слишком много времени в самом начале, это время может пригодиться потом.

НГ: И у Вас есть любимые дебюты?

АМ: Как сказать... Может, у некоторых есть любимые дебюты, а я думаю, что любовь лучше испытывать к женщине или детям.

НГ: А в какой момент Вы решаете, как начать партию, если играете белыми?

АМ: Решаю... во сне. Все решаю во сне.

Может быть, последний ответ был просто шуткой блестящего шахматиста?

Завтра в Биле Александр Морозевич сыграет с Борисом Гельфандом. Напоминаем, что прямая трансляция турниров - на официальном сайте [Международного Шахматного фестиваля](#). Здесь же можно просмотреть диаграммы матчей. «Наша Газета» обязательно будет держать читателей в курсе событий на Фестивале.

Статьи по теме:

[Биль в шахматном порядке](#)

[Женева](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/sport/o-chem-zadumalis-shahmatisty>