

Абрамович ставит рекорды в Базеле, а Шагал - в Берне |

Auteur: Архивы, [Архивы](#) , 10.06.2008.

На прошлой неделе в Швейцарии очень удачно поторговали искусством.

Закрывшаяся в воскресенье самая крупная в мире вставка-ярмарка современного искусства [Базель Арт](#) вновь привлекла к себе самое пристальное внимание: ее посетили более 60 тысяч человек. При этом ATS особенно выделяет визит на выставку Брэда Питта и Романа Абрамовича, «которые, несомненно, потратили здесь миллионы франков».

Возможно, мы и не стали бы писать об этом, но по сообщению английской Telegraph, Роман Абрамович оказался ценителем швейцарского искусства: в Базеле он якобы приобрел произведение швейцарского скульптора Альберто Джакометти «Венецианка» (Femme de Venise I, 1956г.), выложив за него 14 миллионов долларов из 60, которые он в общей сложности потратил в Базеле.

При этом британское издание отмечает, что скульптура предназначается для московского Центра современной культуры, который собирается открыть в ближайшее время спутница владельца «Челси» Дарья Жукова.

Напомним, что портрет Альберто Джакометти (1901-1966) и изображение его знаменитого «Идущего человека» украшают швейцарскую 100-франковую купюру.

Родившийся в кантоне Тичино скульптор учился и провел много лет в Женеве, где в последние годы жизни занимался изучением в скульптуре проблемы соотношения объемов и масс и загадки человеческой фигуры.

Торговали на прошлой неделе искусством не только в Базеле, но и Берне, в галерее Kornfeld, где звездой аукциона был, несомненно, Марк Шагал.

Его картина «La joie au cirque» (1983, на главной иллюстрации) стала самым дорогим лотом, который ушел за 1,85 миллиона франков при стартовой цене 1 миллион, обойдя полотна Винсента Ван Гога, Жоржа Брака, Фердинанда Одлера и Поля Клее.

Еще одна картина Шагала, «Couple au cirque» (1980), была продана за 1,6 миллиона франков.

В галерее «Нашей Газете» отказались назвать имя покупателя или хотя бы его национальность, но сообщили лишь, что это был не музей, а частное лицо.

Напомним, что творчество Марка Шагала очень популярно в Швейцарии. Так прошедшую в прошлом году выставку художника в Мартиньи, о которой мы подробно [писали](#), посетили 200 тысяч человек.

[Берн](#)

[Базель](#)

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/news/economie/abramovich-stavit-rekordy-v-bazele-shagal-v-berne>