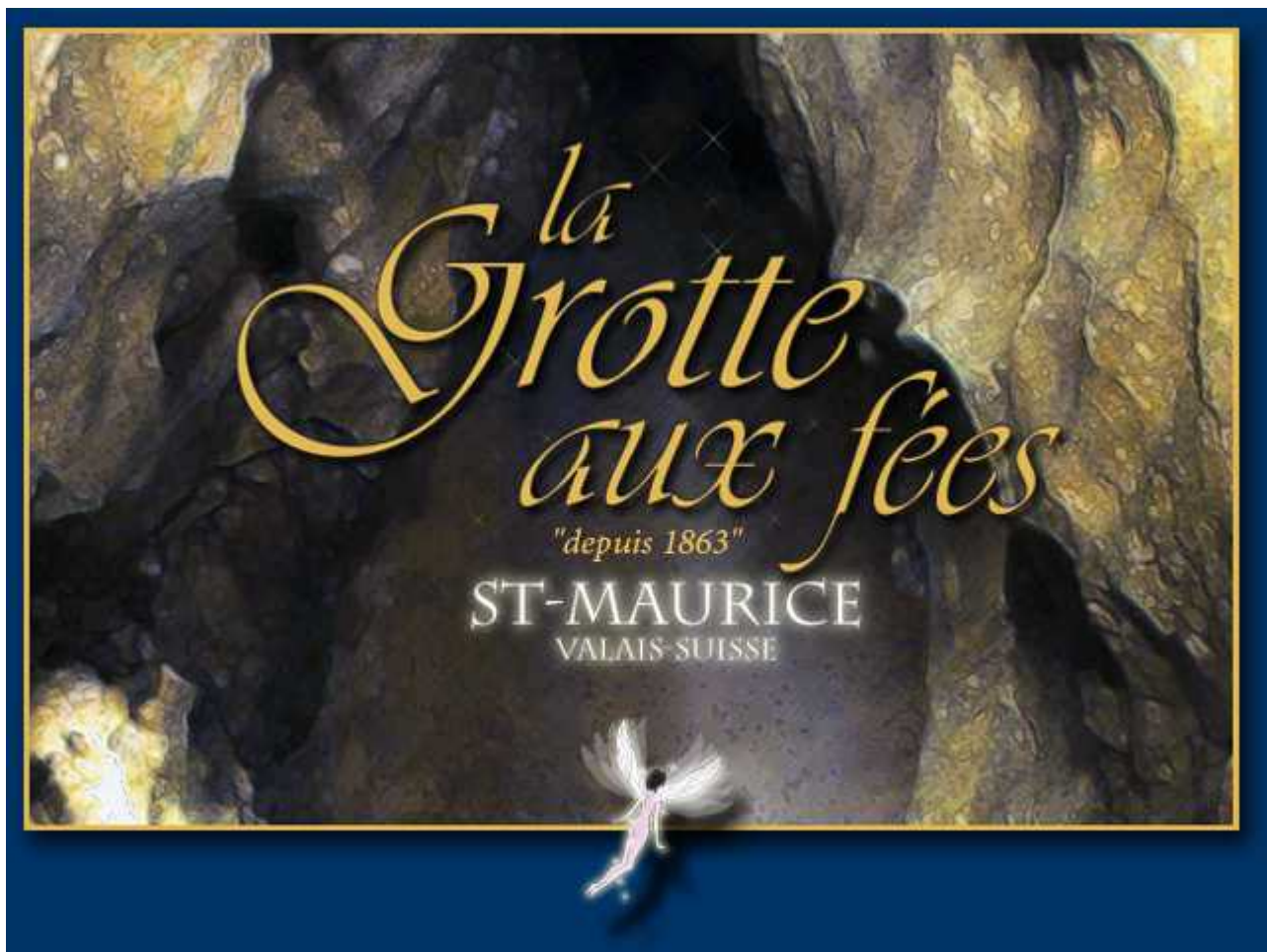


Тайна волшебного грота | Le secret de la Grotte aux fées

Автор: Лейла Бабаева, [Сен-Морис](#) , 25.06.2010.



"Волшебный грот" кантона Вале

Валезанская легенда гласит, что в стародавние времена в гротах, которые располагаются на крутых альпийских склонах кантона Вале, обитали добрые феи. С развитием цивилизации люди стали слишком беспокойными соседями для изящных эльфов, и они покинули даже самые уединенные горные пещеры. Говорят, навсегда...

|

Le secret de la Grotte aux fées

Проверить истинность этих суждений мне довелось во время экскурсии в Волшебный грот (Grotte aux fées), расположенный в скалах над валансским городом Сен-Морис. Кстати, это был первым швейцарский грот, открытый для посещений еще в 1863 году.

От Женевы до Сен-Мориса – час езды на поезде. При въезде в город железнодорожное полотно с обеих сторон плотно обступают отвесные скалы. Сен-Морис словно втиснулся в узкий проход между неукротимыми альпийскими склонами. Город известен не только старинным аббатством святого Маврикия, но и еще более древним скальным гротом, где скрывались христиане во времена римских гонений.

Прогулка вдоль Роны приведет к средневековой крепости, откуда взбирается вверх по склону узкая тропинка. Миновав незатейливый ресторанчик и детскую площадку (дань туристической индустрии в ущерб живописности пейзажа!), я оказалась у входа в пещеру, или грот, на местном поэтичном наречии. Навожу справки о правилах посещения грота в билетной кассе и получаю утешительный ответ, что индивидуальные туры дозволяются. Мое внимание привлекли группы туристов, неуверенно переминающихся у входа в царство мрачного Аида. На мой недоуменный вопрос, почему эти господа желают осмотреть грот целой группой, билетер в кассе, сверкнув ехидным блеском зеленых глаз, лаконично изрек: «А вы, мадам, пойдете одна!»

Бодро захожу под своды пещеры – каким холодом повеяло от влажных скал! Температура здесь круглый год держится в районе 10°C. Полумрак царил повсюду, лишь изредка особенно живописные уголки грота были освещены искусной рукой декоратора. На стенах порой мелькали маленькие фигурки призрачных созданий с радужными крылышками – это не игра испуганного воображения, воротила индустрии альпийского туризма позаботились о том, чтобы максимально создать атмосферу потусторонней отрешенности. Сквозь толщу скалы пробивался слабый подземный ручеек и с хрустальным журчанием ниспадал водопадом в маленькую чашу, выдолбленную в горной породе.

Но чем дальше продвигаешься в одиночку бесконечными подземными галереями и удаляешься от живительного солнечного света, тем более усиливается впечатление мистики. Кругом – ни души, лишь слышится звук собственных шагов, раздающихся гулким эхом под печальными сводами, да журчание ручейков, просачивающихся сквозь толщу горы. А если и покажется из-за поворота редкий посетитель, то поначалу шарахаешься от него, как Гекльберри Финн от Индейца Джо.

На очередном повороте я замешкала, прицеливаясь, как бы половчее перескочить через ручей, преграждающий мне дорогу, как мне навстречу потянулось целое французское семейство. Отхожу в сторону, ожидая, когда они все перепрыгнут через миниатюрную речушку. Мать семейства замыкала шествие и в последнюю минуту обнаружила в полумраке мое скромное присутствие. Раздался возглас, куда-то исчезла неизменная французская вежливость (раз мы под землей, то уже тебе ни «Bonjour!», ни «Pardon!»), мадам лишь пролепетала: «Мне сразу показалось, что чья-то тень белеет за углом!» Понятно, почему билетер в кассе зубоскалил – в такую прогулочку надо отправляться компанией.

Последние 50 м прохождения подземных галерей – испытание не для слаонервных. С каждым шагом нарастает рокот подземного потока, кажется, он сейчас прорвется

в галерею, яростно сметая все на своем пути. Еще несколько метров – грозный звук переходит в оглушительный рев – и мы заходим в высокий подземный зал, где раскрывается загадка волшебного грота: искрясь белой пеной в свете прожекторов, здесь отвесной стеной ниспадает водопад.

Пройдясь по смотровой дорожке, можно удобно рассмотреть неистовство подземной водной стихии. Самое подходящее место для произнесения клятв в вечной верности, романтических признаний и загадывания желаний, заверяет местный путеводитель. Рассказывают также, что именно вблизи водопада и находили себе приют первые христиане. Гонимые мистическим ужасом, их преследователи опасались приближаться к «зачарованному» месту. Одно время в галереях «Волшебного грота» даже дислоцировалась военная база швейцарской армии.

При выходе из пещеры июньское тепло ласково окутало мою истосковавшуюся по солнечному свету душу. Рона, переливаясь бирюзовыми искрами, бурлила внизу, в цветущей долине. Быть может, где-то там, в неведомых нам волшебных гротах, обитают еще изящные и прекрасные повелительницы добра и красоты?

<http://www.grotteauxfees.ch>

[Женева](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/ma-suisse/10009>