



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

---

# Голливуд придет в Швейцарию | Hollywood drague Guillaume Tell

Автор: Людмила Клот, [Альтдорф](#), 12.05.2011.



Брендан Фрейзер - новое лицо швейцарской легенды  
Экранизация предания о Вильгельме Телле в 3D будет очень дорогой и очень сложной, а съемки пройдут в Швейцарии и Румынии. Сбивать стрелой яблоко с головы сына будет актер Брендан Фрейзер, известный по фильму «Мумия».

|  
Héros légendaire d'Uri, Guillaume Tell fera l'objet d'une superproduction hollywoodienne en 3D: c'est l'annonce par le producteur américain Todd Moyer. L'acteur américain Brendan Fraser («La momie») aura le rôle principal.  
Hollywood drague Guillaume Tell

Свершилось: скоро весь мир узнает о существовании швейцарского кантона Ури – о нем расскажет голливудский фильм. Кастинг уже прошел. Главную роль сыграет американский актер Брендан Фрейзер, обретший мировую известность благодаря бестселлеру Стивена Соммерса «Мумия» (1999). Фрейзер вполне достойно показал себя и в драматических ролях, хотя фильмы, в которых он их сыграл, сами по себе имели меньший успех. Интересно, что Швейцария ему не чужда: отец Брендана работал в туристическом бизнесе, семья довольно часто переезжала, и в детстве

будущий актер вместе со своими тремя старшими братьями успел пожить во многих городах Соединенных Штатов, а так же в Лондоне, Нидерландах, Швейцарии и Италии.



Анна Пакуин пока что мало похожа на швейцарскую крестьянку 13 века... Жену Телля сыграет актриса Анна Пакуин, уроженка Новой Зеландии, известная по вампирскому фильму «True Blood». Немецкий актер Тиль Швейгер («Inglorious Basterds») воплотит наместника Геслера, с которым борется Телль. Реализация фильма поручена режиссеру Нику Хуррану («Doctor Who»).

Фильм просто обречен на успех. Сюжет его прост и красив, в нем есть настоящий герой и настоящий злодей, история любви, зрелищные сражения, а кроме того, персонаж напоминает Робин-Гуда. Как пояснил продюсер Тодд Мойер: «История Телля – просто отличная. С ней знакомы в США и повсюду в мире. Если быть точным, все слышали, что однажды какой-то парень выстрелил из арбалета в яблоко на голове своего сына. Правда, обычно люди не в курсе, почему, собственно, он это сделал, и не знают, что история тесно связана со швейцарским фольклором».

Сценарий не будет сильно отклоняться от традиционной легенды о Вильгельме Телле. Напомним ее содержание. Герой народного сказания жил в конце 13-начале 14 века в кантоне Ури. Он был искусным лучником и борцом за независимость Швейцарии от Австрии и Священной Римской Империи. По преданию, жестокий наместник Геслер повесил на городской площади Альтдорфа шляпу австрийского герцога и приказал всем ей кланяться, как правителю. Молодой крестьянин Вильгельм Телль, искусный стрелок, отказался – в наказание Геслер заставил его сбить выстрелом яблоко с головы сына. Телль смог это сделать, но надерзил наместнику: сказал, что взял с собой две стрелы, и вторая должна была отправиться прямо Геслеру в голову. Его отправляют в тюрьму, но Телль сбегает в горы, а потом выслеживает Геслера и убивает его, как и обещано – из арбалета. Затем Вильгельм встает по главе народного восстания, которое завершается объявлением независимости Швейцарии. В истории Вильгельма Телля личная драма переплетается с борьбой швейцарцев за независимость, на нее сделал акцент и поэт Фридрих Шиллер в своей драме «Вильгельм Телль», а композитор Россини написал одноименную героико-патриотическую оперу.



Тиль Швайгер воплотит злого наместника Геслера

Съемки начнутся 1 октября 2011 года в студии «Кастель» в Бухаресте. Они продолжатся в Швейцарии «в неизвестном месте». Когда швейцарская газета «Le Matin», обидевшись на такое разделение съемочных площадок, спросила о причинах продюсера Тодда Мойера, тот пояснил, почему не может снять весь фильм в Швейцарии: «Мы сделали выбор провести лишь малую часть съемок в Швейцарии, потому что это было единственным способом сделать фильм вообще.

Кинопроизводство в стереоскопической технике очень сложно и дорого, в Швейцарии для него не существует инфраструктуры. Я знаю, что в студии «Кастель» в Румынии мы найдем все, что нам необходимо, и по разумным ценам. Но хочу уточнить, что мы работаем в партнерстве с кинокомпанией из Цюриха Pueblo Films, а в кастинге обязательно будут участвовать швейцарские актеры. Даже Брендан Фрейзер немного швейцарец – в этой стране он провел значительную часть детства, что стало дополнительной причиной, подтолкнувшей его к выбору роли Вильгельма Телля – кроме того, что это великолепный актер для воплощения образа отца семьи и патриота».

Финансирование для съемок уже найдено, так что Тодд Мойер «уверен на 98%», что фильм увидит свет. «Если все пойдет хорошо, картина выйдет на экраны в 2012 году», – пообещал он.

О том, существовал ли Телль на самом деле, можно спорить. Наш корреспондент Андрей Федорченко, побывав этой зимой в живописном курортном местечке Штоос, которое считается родиной героя, следов Телля там [не нашел](#). Искусные стрелки водились и в эпосах других европейских народов – в Скандинавии, Германии, Болгарии, а в персидской поэме 11 века шах сбивает стрелой яблоко с головы любимого паж... Интересно, что одной из последних реинкарнаций Телля на экране стал швейцарский теннисист Роджер Федерер. Во время съемок клипа для бритвенной компании Gillette в 2010 году он дважды ударом теннисного мяча сбил банку лимонада с головы ассистента-добровольца. При этом тот подвергался не меньшей опасности, чем сын Телля: скорость мяча, запущенного рукой чемпиона, составляет 200 км в час.

[вильгельм телль](#)

---

**Source URL:** <https://dev.nashagazeta.ch/news/11751>