

Новые яйца Fabergé в Женеве | Nouveautés en oeufs de Fabergé

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#), 04.08.2011.



"Мурашки" от Фаберже в женевском салоне фирмы

С 25 июля по 21 августа в женевском салоне знаменитой ювелирной фирмы можно посмотреть и примерить новую коллекцию легендарных яиц-кулонов, сделанную с расчетом на разные вкусы и бюджеты.

|
Du 25 juillet au 21 août le salon genevois de la célèbre marque propose de voir et d'essayer une nouvelle collection d'œufs-pendentifs pour tous les budgets et à tous les

goûts.

Nouveautés en oeufs de Fabergé

«Мы только что представили нашу новую коллекцию Les Saisons Russes на неделе кутюра в Париже, где праздновали возвращение легенды дизайна – яиц Фаберже – более чем 90 лет спустя, теперь уже в интерпретации для нового поколения, в виде коллекции из 12 кулонов «Les Fameux de Fabergé». Теперь их можно увидеть и в Женеве», – сообщила Нашей Газете.ch менеджер по связям с общественностью Fabergé Татьяна Жеребкина, и мы отправились в хорошо уже знакомый салон на улице Pierre-Fatio.

Увиденные нами чудеса ювелирного искусства – первые с 1917 года яйца, по праву носящие имя Петера Карла Фаберже, самого знаменитого ювелира всех времен и народов, родившегося в 1846 году в Петербурге и скончавшегося в 1920 году в Лозанне. Из всех его многочисленных произведений наибольшую славу приобрели даримые им царской семье Романовых на Пасху яйца, называемые «императорскими». За прошедший почти век эти творения становились объектами вожделения многих (не оставили они равнодушными даже самого богатого человека Швейцарии Виктора Вексельберга), а потому и многочисленных подделок. Зато в женевском салоне опасаться нечего – подлинность гарантирована.

Первыми внимание посетителя Салона наверняка привлекут несколько совершенно исключительных яиц, названных общим именем Les Fameux de Fabergé, что можно перевести как «Знаменитости

Фаберже». Все они – результат тончайшей и кропотливой работы современных умельцев, сумевших совместить

вековые традиции ювелирного искусства с требованиями сегодняшних клиентов, а в некоторых случаях и с достижениями новейших высоких технологий. Темы всех яиц связаны с миром Фаберже, остающегося главным источником вдохновения для его последователей.

Обращаем внимание любителей изысканных драгоценностей на яйцо Дягилева, которое помимо названия имеет и подзаголовок – «Красота есть во всем, не всякий ее видит»: роскошное сочетание бриллиантов и рубинов, с привычным для Фаберже секретом. Если нажать на один из драгоценных камней, то выдвинется ящик, в котором – бесценный и идентичный кулон.

Яйцо «Цветочный поезд» напоминает о поезде, каждую зиму на праздники доставлявшем из французского города Грасса цветы в Санкт-Петербург, наполняя дворцовые залы красками и ароматами.

Изумительные кулоны меньшего размера, которые можно приобрести по более доступной цене (от 2000 франков), объединены в категорию Les Frissons de Fabergé (Мурашки от Фаберже) и больше всего напоминают оригинальные кулоны марки. Глаза ваши разбегутся от более 60 дизайнов и огромного разнообразия используемых материалов, техник и стилей. В миниатюрных яичках представлены полудрагоценные камни и минералы, традиционное русское лаковое покрытие и работа по золоту в стиле рококо. А серия Zénaïde, например, вдохновлена традиционным узбекским текстилем, с узнаваемым геометрическим рисунком, выполненным из драгоценных камней.

Досконально изучая наследие великого Фаберже, его сегодняшние последователи также опираются в создании своих творений на четко разграниченные времена года, свойственные русской природе и связанные с традиционными праздниками и ритуалами.

Драгоценности, как и любое произведение искусства, относятся к области субъективного, однако общие критерии, по которым их оценивают профессионалы, все же существуют. Поэтому мы обратились с просьбой прокомментировать новую коллекцию к наследнице знаменитой фамилии, уже знакомой нашим читателям [Татьяне Фаберже](#). «Новая коллекция – гораздо лучше того, что продавалось раньше под именем Фаберже, – поделилась с Нашей Газетой.ch Татьяна Федоровна. – Все яички прекрасно выполнены, они красивы, элегантны, их вполне можно носить. Правда, я в свое время носила подобные только на Пасху, но времена меняются».

Времена, действительно, меняются, именно поэтому в новой коллекции 12 яиц – по одному на каждый месяц, если, конечно, Вы можете позволить себе такую роскошь. Но уж удовольствие зайти полюбоваться на волшебные яички вы должны доставить себе просто обязательно – напоминаем, такая возможность существует до 21 августа.

Салон Fabergé
Rue Pierre-Fatio 5
1204 Genève

[Татьяна Фаберже](#)
[Женева](#)

Статьи по теме

[Татьяна Фаберже: «Храните наши традиции»](#)
[Пасхальный рецепт: заливное «Яйца Фаберже»](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/12130>