

В Швейцарии будет Музей алкоголя | La Suisse aura son Musée de distillation

Автор: Надежда Сикорская, [Поррентруи](#) , 11.07.2012.



Одно из сокровищ коллекции перегонных аппаратов (RTS)

Он откроет двери в 2014 году в городе Поррентруи кантона Юра. Интересующимся следует запастись терпением.

|

Il ouvrira ses portes en 2014 à Porrentruy, dans le canton de Jura. Soyez donc patients.

La Suisse aura son Musée de distillation

Те из читателей, кто путешествовал по Ирландии, Шотландии и прочим местам, славящимся производством алкогольных напитков, побывали, конечно, в одном из многочисленных *distilleries* – производственных центров, действующих и как заправки для туристов, ведь, надышавшись дурманящими парами, мало кто уйдет, не прикупив бутылочку или две в качестве сувенира. В какой-то степени, каждый из таких центров – мини-музей.

В Швейцарии же, тоже гордящейся своей алкогольной продукцией, решили сделать музей-макси, общенациональный. Это стало возможным потому, что кантон Юра

унаследовал коллекцию старинных перегонных аппаратов, доселе хранившихся в его столице Делемоне в помещениях Федерального управления алкоголем (Régie fédérale des alcools, RFA - оказывается, есть и такое!). То есть физически приборы уже находились на территории кантона, но фактически ему не принадлежали.

Впрочем, если строго следовать букве закона, то ситуация не изменится и сейчас: согласно условиям подписанного вчера соглашения, Конфедерация остается владельцем коллекции, но передает ее в бессрочное пользование кантону Юра. Кантон же, со своей стороны, обязуется, начиная с 2014 года, выставить значительную часть коллекции из 166 предметов на всеобщее обозрение и способствовать процветанию национального виноделия, предоставляя отдельные экспонаты другим музеям, в частности, для выставок за рубежом. Эта операция отлично вписывается в ряд мероприятий, посвященных 125-летию Федерального управления алкоголем и его грядущей приватизации.

Несколько слов об истории вопроса. В 1930 году Конституция Швейцарской Конфедерации пополнилась статьей, дававшей RFA право сократить число имеющихся у населения перегонных аппаратов путем их приобретения по сходной цене – таким образом правительство проявляло заботу о здоровье граждан и стремилось поощрить их использовать фрукты не только для производства алкогольных напитков, а, например, для варенья. Как видите, есть и такой цивилизованный способ проведения «антиалкогольной кампании», и вовсе не обязательно виноградники вырубать.

До отмены, из соображений экономии, этого положения в 1996 году, RFA удалось приобрести около 30 тысяч аппаратов, подлежащих уничтожению. Их оценочная стоимость варьировалась в зависимости от категории производителя, вместимости и эффективности, но в среднем составляла от 400 до 700 франков. Сегодня в Швейцарии еще действуют 2904 перегонных аппарата.

Все аппараты, скупленные Конфедерацией в немецкой части страны и Тичино, были доставлены в город Романсхорн, а те, что из Романдии, – в Делемон. Несколько особо выдающихся предметов избежали уничтожения благодаря личной инициативе рабочих. Они-то, вместе с установками, конфискованными в ходе судебных процессов, и составляют сегодня основу крупнейшей в стране коллекции, переданной кантону Юра.

Начиная с 1987 года, в ответ на просьбу муниципалитета Делемона, RFA позволило отдельным группам осматривать коллекцию, державшуюся в секрете. Однако трудно было совмещать подобные визиты с деятельностью большого хранилища алкоголя и обязательными для его эксплуатации мерами безопасности. При этом власти кантона неоднократно выражали готовность «прибрать» коллекцию к рукам.

Наконец, в августе 2011 года



Перегонный аппарат à la russe

кантон направил запрос в дюжину разнообразных учреждений насчет их заинтересованности в выведении коллекции на свет Божий. В ответ местный винодел Ален Перре, при поддержке Ассоциации производителей фруктов кантона Юра, предложил выставить часть коллекции в своем поместье в Поррентруи, в форме «Дома фруктов». Именно этот проект и поддержало кантональное правительство.

Управление коллекцией будет поручено Юрскому сельскому фонду и кантональному департаменту культуры. Мы не знаем, интересуют ли новых владельцев только национальные образцы перегонных аппаратов, или их могут привлечь и иностранные модели, но если у вас завалялся бесхозный самогонный аппарат – везите его в Поррентруи, вдруг подойдет!

[Швейцария](#)

[музей](#)

[музеи Швейцарии](#)

[музеи в Швейцарии](#)

[швейцарские музеи](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/13858>