

«Созвездие Байкала» заблещет над озером Анси | "Stars of Baikal" Will Shine in Annecy

Автор: Надежда Сикорская, [Анси](#) , 17.08.2012.



За дирижерским пультом - Владимир Спиваков (© ACF)

Помимо юношеского оркестра Иркутской области, на музыкальный фестиваль в старинный французский город Анси приедут Юрий Темирканов и Владимир Спиваков, Денис Мацуев и Николай Луганский... И это еще не все.

|
The French town will host the junior orchestra of the Irkutsk region as well as Yuri Temirkanov, Vladimir Spivakov, Denis Matsuev, Nikolay Lugansky ... to mention just a few.

"Stars of Baikal" Will Shine in Annecy

Почти ровно год назад мы уже [рассказывали](#) об относительно молодом Annecy Classic Festival, чей третий выпуск пройдет в этом году с 21 по 31 августа. Напомним лишь, что фестиваль – возрождение «музыкальных сезонов», созданных известной французской пианисткой Элианой Ришпен, прозванной «Дамой озера», жившей в Анси и скончавшейся здесь в 1999 году. Незадолго до смерти она передала бразды правления директору созданного ею же Международного музыкального центра Паскалю Эсканду, который с 1997 года возглавляет Фестиваль.

Коренное изменение в судьбе фестиваля произошло в 2010 году, когда из локального он превратился в международный. Случилось это благодаря появлению на «сцене» активного российского мецената-меломана Андрея Чеглакова, чей зарегистрированный в Лондоне благотворительный фонд AVC Charity стал основным спонсором музыкального форума. С его легкой руки художественное управление фестивалем взял на себя народный артист России Денис Мацуев, которого у публики будет возможность услышать трижды за десять дней. При такой мощной поддержке Annecy Classic Festival быстро привлек к себе внимание и музыкантов, и критиков, и, главное, публики.



Николай Луганский

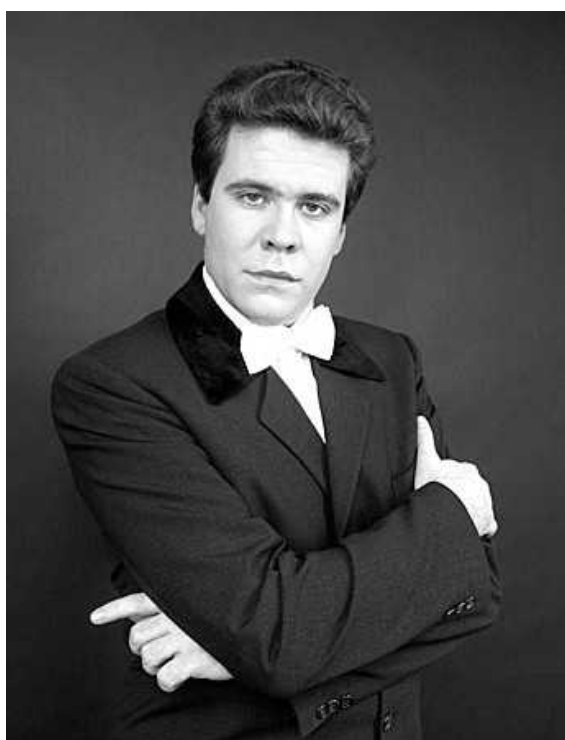
Надеемся, что к открытию Фестиваля **21 августа** наши интересующиеся музыкой читатели уже вернутся из отпусков и не пропустят концерт в церкви Св. Бернадетты, где Денис Мацуев в сопровождении английского Королевского Филармонического оркестра под управлением Шарля Дютуа исполнит Третий концерт Бетховена.

А уже через день, **23 августа**, здесь выступит тонкий музыкант Николай Луганский, о котором мы неоднократно писали в связи с его участием в [Фестивале в Вербье](#) и в гастролях Оркестра Романдской Швейцарии в России.

24 августа один из самых популярных российских оркестров «Виртуозы Москвы» во

главе со своим создателем и бессменным руководителем Владимир Спиваковым (с годами все больше смахивающим на Чайковского на знаменитом портрете) представят как уже известных солистов Большого театра – сопрано Анну Аглатову и тенора Георгия Васильева – так и нескольких молодых музыкантов, лауреатов национальных и международных конкурсов. Программу предстоящего концерта можно назвать блистательно-развлекательной, что для «Виртуозов» типично. Прозвучат произведения Моцарта, Боккерини, популярные песни Тозелли, Ардити, Куртиса (знаменитая «Вернись в Сорренто»), Лары, Понсе, а также Вальс из «Богемы» Пуччини, Бриндизи из «Травиаты» Верди, несколько чудесных сочинений Пьяцоллы. Отличная программа для летнего вечера...

Любя музыку и пытаясь передать эту любовь детям, мы часто сетуем на то, что в Европе мало специальных детских музыкальных программ – остается только вздыхать, вспоминая Детский абонемент в московском Зале имени Чайковского. К счастью, Фестиваль в Анси частично заполнит этот пробел. В воскресенье, **26 августа** известная французская актриса Брижит Фоссе в веселой и увлекательной форме расскажет юным слушателя музыкальную сказку «Петя и волк» Сергея Прокофьева. Жан Ив Фурмо, один из немногих солистов-саксофонистов, и ансамбль «Европейская камерата» исполнят удивительный концерт для саксофона и оркестра Глазунова. Наконец, в той же программе прозвучит Детская симфония, или «Симфония игрушек» Гайдна, редко исполняемое, но от этого не менее прекрасное произведение. Обратите внимание, что этот концерт начнется рано, в 18 часов, и пройдет в Impérial Palace. Как и большинство фестивальных концертов, он будет показан в прямой трансляции по каналу medici.tv.



Денис Мацуев (© ACF)

Концерт **28 августа** не представлен в программе как детский и начинается он поздно, в 21 час, но если на следующий день вашим детям не надо в школу, то мы бы очень советовали привезти их в Анси на программу под названием «Российская молодежь из Сибири». В ней примет участие не одна звезда, а целое «Созвездие Байкала», юношеский оркестр Иркутской области под управлением Леонида Безродного, непременно участник проводимого Денисом Мацуевым

фестиваля «Звезды Байкала».

Нам очень понравилось описание этого коллектива самими, очевидно, его членами в социальной сети «В Контакте». Цитируем дословно: «В Контакте это мы!!!! самый крутой оркестр и уникальный в своём роде!!!:):) музыка - это наша вторая жизнь, а все мы - это большая дружная семья!)) МУЗЫКАНТЫ РУЛЯТ!!!!!!!!!!»

Ну, что к этому добавить?

Юные рулящие музыканты исполняют советскую классику: Увертюру к мюзиклу «Дети капитана Гранта» Дунаевского и «Сачидао» Лагидзе, а также Увертюру к опере Бизе «Кармен» и Славянский танец № 2 Дворжака. Ну, а для придания программе серьезности и солидности концерт откроет «старший товарищ» Денис Мацуев Первым концертом Листа для фортепиано с оркестром.



Юрий Темирканов (© АСФ)

В два последних фестивальных вечера, 30 и 31 августа, в Церкви Св. Бернадетты будет, как и год назад, царить Юрий Темирканов и Симфонический оркестр Филармонии Санкт-Петербурга. Наши постоянные читатели знают о безграничном восхищении автора маэстро Темиркановым, самым элегантным из ныне здравствующих дирижеров. Так что не будем повторяться. Скажем лишь, что редко встречаешь программу, в которой сразу два инструментальных концерта, да еще одного композитора. Но Юрий Хатуевич может позволить себе такую роскошь, а потому нам предстоит услышать Первый фортепианный концерт Прокофьева в исполнении Дениса Мацуева и прокофьевский же Второй скрипичный концерт в исполнении совсем молодой японской скрипачки Сайаки Сойжи, которую мы с огромным удовольствием открыли для себя в прошлом году на Фестивале в Вербье.

И наконец, заключительный концерт Фестиваля будет полностью посвящен самой что ни на есть русской музыке. В первом его отделении в исполнении нашего прославленного оркестра прозвучит Увертюра «Русская пасха» к опере Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже», а во втором – Кантата Прокофьева «Александр Невский». Это монументальное произведение, известное даже далеким от музыки людям благодаря одноименному киношедевр Сергею Эйзенштейна, редко услышишь в концерте в исполнении около 200 музыкантов – оркестра, солиста (с сольной партией выступит меццо-сопрано Кетеван Кемоклидзе) и хора (он приедет

из Академии Святой Цецилии в Риме). Согласитесь, трудно представить себе более грандиозный заключительный аккорд!

На некоторые концерты фестиваля еще есть билеты, и цены на них вполне доступные, так что не упустите возможность их [заказать](#).

[культура Швейцарии](#)

[памятники культуры](#)

[достопримечательности швейцарии](#)

Статьи по теме

[Музыкальный русский Анси](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/13988>