



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Аукцион: «Русский вечер» удался, письма Николая II проданы | The letters of Nicholas II were sold on auction

Автор: Людмила Клот, [Женева](#) , 11.12.2012.



Фотографии и личные вещи членов императорской семьи Романовых (© NashaGazeta.ch)

На торгах Аукционного дома Женевы, прошедших в понедельник вечером, общая стоимость «русской коллекции» из более чем 200 лотов достигла 1,3 миллиона франков. В этот раз большинство лотов поступили из собраний князя Николая Романова, швейцарского наставника при царском дворе Фердинанда Тормейера, князя Феликса Юсупова и великого танцовщика Сержа Лифаря.

| Hôtel des Ventes, the Geneva-based auction house, sold the "Russian collection" for 1.3 billion Swiss francs. Most of the lots were a part of the collections belonging to prince Nicholas Romanov, Ferdinand Tormeyer, Prince Felix Yusupov, and Serge Lifar.

The letters of Nicholas II were sold on auction

Главный интерес на декабрьских торгах Аукционного дома Женевы (Hôtel des Ventes), как мы уже [писали ранее](#), представляли четыре письма последнего российского императора Николая II. Адресованные Великому князю Николаю Николаевичу, все они датировались 1914-1916 годами, периодом, когда дядя императора возглавлял армию в Первую мировую войну, а затем был отправлен в отставку и назначен царским наместником на Кавказ.



Аукционист Бернар Пиге известен как организатор "русских торгов" в Женеве (© NashaGazeta.ch)

Прежде письма находились в личной коллекции князя Николая Романова. 90-летний [Николай Романович Романов](#) живет в Швейцарии, он лично участвовал в подготовке аукциона и не скрывал своего желания, чтобы послания попали в руки заинтересованного коллекционера и были включены в биографию его предков. Ведь его дочери Наталья, Елизавета и Татьяна, как и многочисленные внуки, живут в Италии без оглядки на прошлое императорской династии Романовых.

В итоге все четыре письма за 120 тысяч франков приобрел "русский коллекционер, живущий в Монако", сообщили в Аукционном доме Женевы. Надо думать, покупатель неплохо знает российскую историю: самую большую сумму он заплатил за письмо, написанное в 1916 году после того, как царь отправил Великого князя Николая Николаевича в отставку с поста Верховного главнокомандующего всеми сухопутными и морскими силами Российской Империи, назначив его наместником на Кавказе. Вина ли его Николай II в серии поражений русской армии во время Первой мировой войны? Князь Романов уверен, что нет. В глазах царя тот всегда оставался, в первую очередь, близким другом и членом семьи, доказательством тому служит общий тон письма Николая II и завершающая его фраза: «Сердечно тебя любящий и вполне тебе

верящий, Ники». Правда, историков может заинтересовать факт, что письма разделены большим временным промежутком, и все они хвалебные. Возможно, были и другие послания, которые Великий князь, скончавшийся в эмиграции в Антибе в 1929 году, просто не захотел оставлять на суд потомков...

Тому же покупателю досталась большая часть императорских фотографий и форменная фуражка Великого князя Николая Николаевича Романова, которую командующий русской армией носил в Верховной ставке. Фуражка была продана за 26 700 франков после ожесточенной борьбы между участниками аукциона, присутствовавшими в зале, и делавшими ставки по телефону.

За 16 тысяч франков были проданы письма к «милому ангелу» - 46 страниц нежной и страстной переписки между императором Александром II и его возлюбленной, княжной Екатериной Долгоруковой.



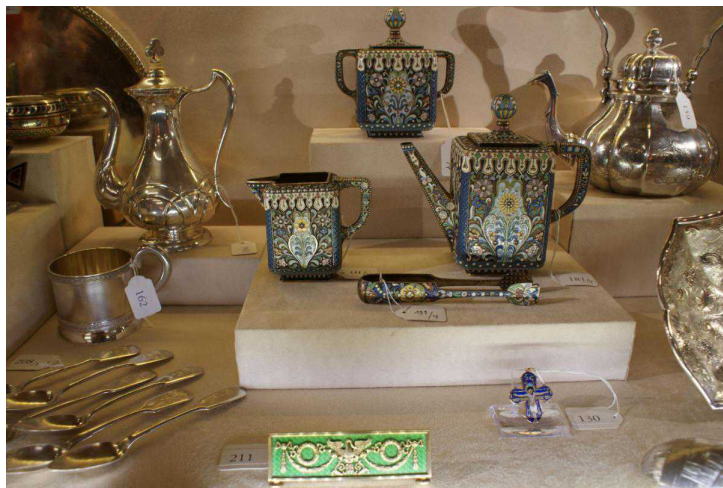
Письма Александра II (© NashaGazeta.ch)

Рекордом торгов можно назвать письма князя Петра Андреевича Вяземского (1792-1878). За них было заплачено 52 тысячи франков - а изначально запрашивалось всего 300-500 франков. Вяземский, близкий друг Пушкина, поэт и литератор, историк и важный государственный деятель, немало времени прожил в Европе, в том числе, в Швейцарии. Он написал множество писем, не вся его личная переписка известна, что, несомненно, представляет интерес для коллекционеров.

Редкая книга о царских гербах, изданная в 1705 году, оцененная в 8 тысяч франков, была продана за 60 тысяч франков.

Интерес покупателей вызвали и предметы антиквариата, не связанные с императорской семьей, но тоже обладающие «русским» происхождением и старинной историей - иконы и живописные произведения, столовые приборы и посуда, в числе которых были серебряные ковш и держатель для бумаг работы Фаберже. Их итоговая цена в несколько раз превысила оценочную.

Картина русского живописца и театрального художника Николая Сапунова с изображением бала стала самым дорогим лотом вечера: ее цена составила 91,1 тысяч франков.



И другие предметы "русской коллекции", в центре - держатель для бумаги от Фаберже (© NashaGazeta.ch)

Аукционный дом Женевы расцвел в 2006 году, с переходом в руки Бернара Пиге, молодого женева с экономическим образованием и опытом работы, полученным в Sotheby's в Лондоне и Женеве. Страстно любящий аукционный бизнес, он еще в студенчестве мечтал открыть собственное дело. К нему присоединилась супруга Клер, специалист по книгам, манускриптам и фотографиям.

Интересно, что после успешной продажи в 2010 году коллекции Фердинанда Тормейера, швейцарского воспитателя детей императора Александра III, к Пиге начали обращаться европейцы, владеющие интересными документами, фотографиями и предметами, связанными с царской семьей и русской знатью.

Но прежде, чем уйти с молотка в Женеве, лоты подвергаются проверке. Среди них встречаются и подозрительные. «Ко мне обратился продавец из Германии, сообщивший, что он владеет тетрадью с детскими рисунками Великой княжны Анастасии и хочет продать ее на аукционе, - рассказала нам Клер Пиге. - Я была вынуждена отказать ему - убедительной истории о том, как тетрадь оказалась в его руках, у этого человека не было, не говоря уже о том, что история Анастасии Романовой остается неразрешенной загадкой. А детские рисунки в старинной тетради были очень милыми, но не представляли собой никакой художественной ценности».

Торги продолжатся до 13 декабря включительно. Аукционному дому Женевы предстоит найти новых владельцев для ювелирных украшений, картин, скульптур и предметов дизайна разных стран и эпох, сумок престижных брендов, но «русские» продажи в этом году уже завершены.

[русские](#)

Статьи по теме

[Князь Николай Романов: «Мы не можем вернуться в прошлое»](#)

[«Сердечно любящий тебя Ники»](#)

[Кто Вы, господин Фердинанд Тормейер?](#)

[Звездный час женева «Hotel des Ventes»](#)

[Личные письма читать можно!](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/14602>