

Ле Корбюзье в Списке Всемирного наследия ЮНЕСКО



Вилла Le Lac в Корсо (Keystone)

«Наша газета» уже [писала](#) о коллективной заявке, поданной в ЮНЕСКО в январе 2008 года Францией и поддержанной семью странами (Швейцария, Аргентина, Бельгия, Германия, Япония и Индия) о включении 23 произведений Ле Корбюзье в Список всемирного наследия.

И вот сегодня стало известно, что решение по этой сложной кандидатуре наконец принято: заседающий в эти дни в Стамбуле Комитет Всемирного наследия принял решение о включении в престижный список 14 произведений архитектора в семи странах. Среди них – Вилла «Le Lac» в местечке Корсо, кантон Во, на берегу Женевского озера, и так называемый «Стеклянный дом» в Женеве, - сообщило сегодня в коммюнике Федеральное министерство культуры Швейцарии.



Стеклянный дом Ле Корбюзье в Женеве

«Творчество Ле Корбюзье» представляет собой значительный вклад в движение модернизма. В период между 1910-м и 1960-м годами это новаторское движение в международном масштабе подняло вопрос о роли архитектуры, - говорится в распространенном документе. – Он стал также создателем нового архитектурного словаря, модернизировал строительные методы и постарался ответить на нужды современного общества. Работа Ле Корбюзье основана на инновационном мышлении, отличающемся невиданными доныне концепциями пространства».

Предвосхищая вопрос читателей о том, почему из 23 творений в Список включены «только» 17, поясняем: Франция еще дважды, в 2009 и 2011 годах, представляла кандидатуру Ле Корбюзье, но безуспешно. За прошедшие годы заявка была видоизменена и число включенных в нее объектов сокращено. В частности, из швейцарского наследия зодчего были удалены Турецкая вилла и Белый дом в Ля Шо-де-Фоне, одни из первых творений Ле Корбюзье.

Source URL:

<https://dev.nashagazeta.ch/breaking-news/le-korbyuze-v-spiske-vsemirnogo-naslediya-yunesko>