



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Денис Мацуев: герой или антигерой? | Denis Matsuev: héros ou antihéros?

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 16.01.2018.



Пианист Денис Мацуев (DR)

22 января любимый пианист президента России даст сольный концерт в женевском Виктория-холле. Новая возможность послушать яркого музыканта и проверить собственные эмоции.

|
Le 22 janvier prochain, le pianiste préféré du président russe donnera un récital au Victoria Hall de Genève. Une nouvelle occasion d'écouter ce brillant musicien et de mettre à l'épreuve nos propres émotions.

Denis Matsuev: héros ou antihéros?

Кто не знает Дениса Мацуева?! Мы не ожидаем ответа на этот риторический вопрос. Как не знать, если он – везде, если сам В. В. Путин в телеэфире называет его запросто, по имени, и хвастается тем, что Денис похвалил, как он, президент, играет на рояле Мурку.

На первом курсе журфака была у нас преподавательница по русскому языку Тамара Васильевна Шанская. Внешне – Шапокляк, внутренне – сложная личность. Гениальный педагог. Так вот, войдя в аудиторию на первое занятие нашей группы отличников, она с порога заявила: «Меня можно любить или ненавидеть. Сегодня – ваш единственный шанс определиться». Так и с Мацуевым – относятся к нему по-разному, но равнодушных нет, что безусловно говорит о неординарности персонажа. Как и то, что с ним с удовольствием работают такие полярные дирижеры, как Юрий Темирканов и Валерий Гергиев.

«Сибирский медведь», как величает Мацуева западная пресса, родился, действительно, в Иркутске и хранит верность родному городу: там проходит один из четырех руководимых им фестивалей, «Звезды на Байкале». Вообще, верность и умение не забывать добро – качество, которое импонирует нам в Мацуеве. Практически в каждом интервью он вспоминает Иветту Воронову, создательницу фонда «Новые имена» для выявления и поддержки талантов - из этого «гнезда» вылетело немало чудесных птенцов, в том числе и Мацуев, после смерти Иветты Николаевны ставший президентом фонда.

Как у многих его коллег, международная карьера этого выпускника Московской консерватории началась после победы на XI конкурсе имени П. И. Чайковского, в 1998 году. С тех пор он объехал весь мир, выступая в лучших концертных залах с лучшими оркестрами и дирижерами. Только в текущем концертном сезоне в его программе – выступления с Оркестром Ла Скала и Рикардо Шайи, Симфоническим оркестром Баварского радио и Марисом Янсонсом, Лондонским симфоническим оркестром и Джанандреа Носеда, Филармоническими оркестрами Вены и Мюнхена и Мариинского театра с Валерием Гергиевым, Израильским филармоническим оркестром и Зубином Мета, Филармоническим оркестром Санкт-Петербурга и Юрием Темиркановым... И это не считая серии сольных концертов, среди которых мы особенно выделяем исполнение всех сочинений для фортепиано с оркестром Сергея Рахманинова, по случаю 145-летия со дня рождения великого композитора.

Активную творческую деятельность Денис Мацуев совмещает с не менее активной деятельностью общественной. Не будем перечислять все его регалии, скажем лишь, что в этом году он, помимо всего прочего, - посол России на Чемпионате мира по футболу и 13 июня даст концерт на Красной площади по этому поводу.

Денис Мацуев – во всех смыслах мощный пианист. Мы своими глазами видели, как на фестивале в Вербье под его напором поехал рояль во время исполнения «В пещере горного короля» Грига, а запись момента, когда в Новосибирске у рояля, на котором он играл, сломалась педаль, в свое время взорвала интернет. По мнению некоторых музыкантов, особенно старшего поколения, из-за этой природной силы Мацуеву надо бы воздержаться от романтического репертуара, виртуозность его, мол, бесспорна, а лиризма не хватает. На следующей неделе вы сможете составить собственное мнение.

В программу предстоящего концерта вошли две Сонаты (№17 и №31) Бетховена и Седьмая соната Прокофьева, завершенная в 1942 году под влиянием, по свидетельствам современников, прочитанной книги Ромена Роллана о Бетховене. Первый исполнитель Сонаты Святослав Рихтер позже писал о «силах хаоса и глубинного смертоносного зла», к которым она прикасается. И в тот же вечер – Прелюдия и два этюда-картины Рахманинова и «Размышление» Чайковского, одно из

самых лирических произведений композитора. Мы уверены, что и на этот раз Денис Мацуев никого не оставит равнодушным!

От редакции: Билетов на концерт осталось уже мало, так что спешите приобрести их [здесь](#).

[Денис Мацуев](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/denis-macuev-geroy-ili-antigeroy>