



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Цюрих и Цвингли: 500 лет вместе | Zurich et Zwingli: 500 ans ensemble

Автор: Лейла Бабаева, [Цюрих](#), 09.02.2018.



Лукас Кранох Старший «Христос благословляет детей», 1537 год (nationalmuseum.ch)
По случаю 500-летия прихода Реформации в Цюрих Национальный музей Швейцарии (Landesmuseum Zurich) представляет историю цюрихского реформатора Ульриха Цвингли и рассказывает о том, как на берегах Лиммата раздалось суровое слово протестантских проповедников.

|
Pour célébrer les 500 ans de la Réforme à Zurich, le Landesmuseum de Zurich présente son exposition Dieu et les images qui met en lumière les questions controversées de cette période.

Zurich et Zwingli: 500 ans ensemble

*Я лютеран люблю богослуженье
Обряд их строгий, важный и простой –
Сих голых стен, сей храмины пустой
Понятно мне высокое ученье...*

Так описал дух реформаторской веры русский поэт Федор Тютчев. Полтысячелетия

назад на альпийские просторы пришла новая вера, которая коренным образом изменила культуру, экономику, политику, традиции не только Швейцарской Конфедерации, но и многих других стран Европы.



Портрет Ульриха Цвингли (nationalmuseum.ch)

Цюрих сыграл важную роль в становлении протестантизма в Швейцарии. В церкви Гроссмюнстер проповедовал реформированную христианскую веру суровый пастор Ульрих Цвингли (1484-1531). Сейчас изображение реформатора можно увидеть на бронзовых дверях работы Отто Мунка. Начиная с 1520 года, Цвингли вел дискуссии

об основах христианства со своей пастырской кафедры, и, наконец, в 1523 году власти Цюриха объявили о выходе своей церкви из-под власти Рима. По-видимому, противостояние непокорных гельветов древним римлянам, начавшееся во времена святых Феликса и Регулы, продолжилось в XVI веке.

Реформы, начатые Цвингли и его преемником Генрихом Буллингером, отразились, прежде всего, на строгости внутреннего убранства храма: с 1524 года из церкви исчезли изображения святых, орган, скульптуры. Но самые жаркие дискуссии велись по поводу канонических вопросов.

Если [Цвингли](#), Лютер и другие реформаторы были согласны в том, что спасение души нельзя купить за деньги, то множество других сложных вопросов (которые трудно понять живущим в XXI веке) заставляли их спорить и даже конфликтовать друг с другом. Как именно присутствует Бог во время евхаристии? Когда наступает лучший момент для крещения? Могут ли вступать в брак духовные лица?



Портрет жены Цвингли Анны Рейнхард и дочери Регулы (nationalmuseum.ch)

Об этом и многом другом расскажет выставка «Dieu et les images. Questions controversées de la Réforme» (франц.: «Бог и изображения. Спорные вопросы Реформации»), которая продлится до 15 апреля 2018 года. Принципы, о которых заявлял Цвингли, привели к тому, что вначале Цюрих, а затем и ряд других швейцарских кантонов отказались от поста, в церквях вместо изображений святых были помещены портреты, в частности – Цвингли и его друга и последователя

Генриха Буллингера, а также картина, изображающая Христа, окруженного детьми.

Организаторы выставки заинтересовались не только диспутами, разгоревшимися в ходе Реформации, но также личностью проповедника Ульриха Цвингли. Его тезисы о Священном Писании, представленные в 1523 году, его усилия по переводу Библии на немецкий язык заложили основы Реформации в Швейцарии. Вначале он отстаивал свои убеждения словами, а позднее – с оружием в руках. После его гибели в Каппельской равнине в битве между цюрихцами и отрядами католических кантонов меч и шлем проповедника поначалу были военными трофеями католиков, а позднее отошли к протестантам в качестве реликвий.

Мультфильмы, специально снятые для выставки, позволяют лучше понять истории и конфликты той эпохи. Создатели мультфильмов стремились заинтересовать школьников и молодежь аспектами Реформации.



На выставке (nationalmuseum.ch)

Кантон и город Цюрих вместе с евангелическо-реформатской церковью и объединением реформатских церквей Цюриха, а также туристический офис Цюриха создали ассоциацию «500 лет цюрихской Реформации» (нем.: 500 Jahre Zürcher Reformation), которая проводит культурно-исторические мероприятия, посвященные Реформации и ее роли в жизни современных цюрихцев.

Не секрет, что сегодня некоторые протестантские храмы пустуют, в других прихожан становится все меньше, бывают случаи, когда здания передают в пользование другим религиозным общинам. В чем причина? Охладели сердца

современных швейцарцев? Или утратили интерес к Реформации? Не стоит забывать, что период религиозных войн и становления новой веры, имевшие место в XVI веке в ряде стран Европы, наложили отпечаток не только на религию, но и на общественно-политическую жизнь целого континента. Забыть об этом – значит, забыть свою историю, традиции, предков. А предками, как писал еще Александр Пушкин, следует гордиться... Или, по крайней мере, их не забывать.

Выставка продлится до 15 апреля 2018 года. Подробности по телефону: +41 44 218 66 00. Музей расположен по адресу: Museumstrasse 2, Цюрих.

[религия в Швейцарии](#)

[протестантизм в Швейцарии](#)

[Цюрих](#)

[памятники культуры](#)

[достопримечательности швейцарии](#)

Статьи по теме

[Швейцария отметит 500 лет Реформации](#)

[Фраумюнстер – женская обитель Цюриха](#)

[Загадка Карла Великого](#)

[Свидетельство скелета Гларуса](#)

[Гроссмюнстер - великая церковь Цюриха](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/cyurih-i-cvingli-500-let-vmeste>