



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Art Basel 2019 | Art Basel 2019

Автор: Заррина Салимова, [Базель](#) , 11.06.2019.



Работа Эрика Булатова Ami soudain Ennemi, 2018, Skopia / P.-H. Jaccoud

Сегодня открывает свои двери крупнейшая в мире ярмарка современного искусства Art Basel, на которой 290 арт-галерей из 34 стран представят работы 4 000 художников.

|

Art Basel, la plus grande foire d'art contemporain du monde, ouvre ses portes aujourd'hui. 290 galeries d'art qui viennent de 34 pays vont présenter l'oeuvre de quelque 4 000 artistes.

Art Basel 2019

Ярмарка Art Basel продлится до воскресенья. 11 и 12 июня она будет открыта для VIP-гостей, а с 13 по 16 июня – для всех посетителей. Приезжать на Art Basel стоит даже в том случае, если у вас нет пары лишних миллионов франков и вы пока не собираетесь становиться коллекционером искусства. Art Basel – это настоящий праздник, где выставляются самые острые работы художников, сумевших передать «дух времени».

Тематически ярмарка разделена на несколько секторов, в том числе собственно галереи, где продаются картины, скульптуры, рисунки и художественные фотографии, а также Feature для кураторских проектов, сольных и тематических выставок и Statements для новых проектов начинающих художников.

В этом году в Art Basel участвуют 290 галерей из Азии, Европы, Африки, Ближнего Востока, Северной и Южной Америки. Не проходите мимо стенда Фонла Бейелера, где можно будет увидеть полотно Франсиско Гойи «Шабаш ведьм». Презентация картины приурочена к ретроспективе испанского художника, которая пройдет в музее в будущем году и обещает быть самой крупной выставкой Гойи, когда-либо проводимой за пределами Испании.



«Шабаш ведъм», Франсиско Гойя, 1797-1798 гг, Museo Lázaro Galdiano de Madrid.
Фото: Fondation Beyeler

Кроме того, в галерее David Zwirner представят картины Зигмара Польке, Дианы Арбус, Пауля Клее, Брюса Наумана и Люка Тьюманса, в Skopia / P.-H. Jassaud – работы [Эрика Булатова](#), в Lévy Gorvy – скульптуру Альберто Джакометти, а в Carzaniga – пейзаж его отца Джованни Джакометти. Найти имена всех выставляемых художников и галереи, которые их представляют, можно на сайте Art Basel.

Сектор Unlimited (Hall 1) – самый интересный павильон для тех, кто приехал на Art Basel не за покупками, а за впечатлениями. Это огромное выставочное помещение, где буквально на каждом квадратном метре представлены инсталляции современных художников, отобранных куратором музея Вашингтона и сада скульптур Хиршхорна Джанни Джецером. Здесь не будет скучно и маленьким детям, потому что большинство арт-объектов интерактивны: в них можно зайти, их можно потрогать или даже самому создать какую-то часть инсталляции.

В прошлом году, например, в арт-пространстве, созданном японско-американской художницей и вдовой Джона Леннона Йоко Оно, всем желающим выдавали осколки белой посуды, скотч, клей и бечевку, из которых нужно было самому склеить блюдо и чашку и поставить его на полку. Процесс склеивания разбитого и создания чего-то цельного из ничего имел такой сильный терапевтический и успокоительный эффект, что у павильона выстроилась очередь.



© Art Basel

Интерес кураторов в этом году прикован к проекту американской художницы и активистки по имени Андреа Бауэрс. Созданная ею инсталляция Open Secret документирует этапы развития движений против сексуальных домогательств #MeToo и Time's Up и представляет собой около 200 фотографий на красном фоне, на каждой из которой указаны имя и род занятий человека, против которого были

выдвинуты обвинения в домогательствах, реакция общественности, подробности дела и судебных разбирательств.

Еще одна легендарная работа – фильм «Синтагма», снятый австрийской художницей и феминисткой Вали Экспорт в 1983 году и посвященный исследованию связи женской идентичности и тела. «Женское тело всегда было конструктором», - сказала Экспорт, обсуждая этот фильм в одном из своих интервью.

Art Basel не ограничивается стенами выставочного комплекса Messe Basel. Объекты искусства будут расположены в самом городе в районе Мюнстерплац – этот сектор называется Parcours. Гуляя по городу, обязательно обратите внимание на инсталляции Лоуренса Абу Хамдана, Павла Альтхамера, Матиса Альтмана, Пьера Бисмута и других художников. В рамках Art Basel также состоятся показы фильмов, подиумные дискуссии и круглые столы. И, конечно, на Art Basel можно приобрести журналы, редкие публикации и книги по искусству, выпущенные ведущими мировыми изданиями.

Подробную информацию о стоимости билетов и времени работы павильонов можно найти на сайте [Art Basel](#).

[культура Швейцарии](#)

Статьи по теме

[Искусство, роскошь и нерациональное расходование пищи](#)

[Art Basel 2018 : успех, но без головокружения](#)

[Art Basel 2017: в чем сила современного искусства?](#)

[Art Basel 2016 проходит без России. Почти](#)

[Эрик Булатов-Швейцария: 20 лет спустя](#)

[Эрик Булатов: «Я хотел выразить время»](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/art-basel-2019>