



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

# История Женевы в названиях ее улиц | L'histoire de Genève dans ses noms géographiques

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 20.07.2023.



Памятник генералу Дюфуру напротив музея Рат Photo © Genève Tourisme

На официальном сайте кантона мы обнаружили информацию, которая может заинтересовать многих наших читателей.

|  
Sur le site officiel du canton nous avons trouvé des informations qui peuvent intéresser nos lecteurs.

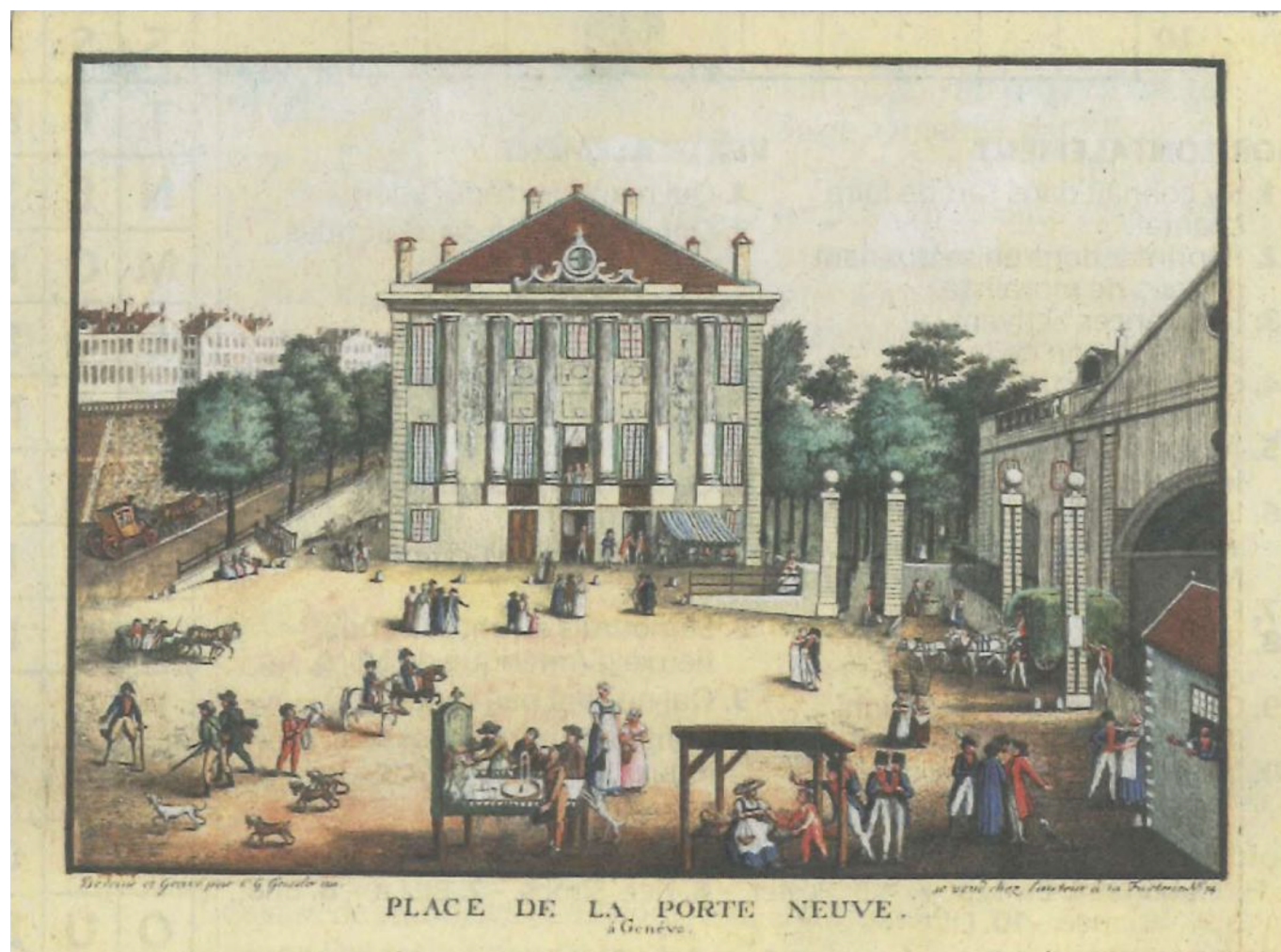


## L'histoire de Genève dans ses noms géographiques

Редакции Нашей Газеты доподлинно известно, что многие из вас интересуются швейцарской историей, причем как из чистой любознательности, так и с дальним прицелом – полученные знания могут очень пригодиться, например, при прохождении процесса натурализации. И вот на официальном сайте кантона Женева, среди многочисленной административно-бюрократической информации, мы нашли полный перечень всех площадей, улиц и переулков кантона, с кратким описанием истории каждого географического наименования. Оказалось очень интересно! В качестве примера мы выбрали Place de Neuve, на которой все вы, конечно, не раз бывали, направляясь в парк Бастионов, в оперу, в консерваторию или в одно из многочисленных кафе. Вот, что мы про нее узнали.

В 1564 году, с целью лучше защитить город от неожиданных нападений, власти решили устранить несколько выездов из него и заменить их новыми и единственными «вратами», которые так и были названы – la porte Neuve (Новые ворота).

Почти два века спустя, в 1740 году, перед этими воротами было воздвигнуто монументальное здание, вход в которое осуществлялся через подъемный мост, который перебрасывался через широкий ров, известный как «большое море» - в маленьких странах любят некоторые невинные преувеличения. В этом здании располагались, например, офисы Вильгельма-Анри Дюфура, прославленного генерала, начинавшего карьеру в качестве инженера и топографа.

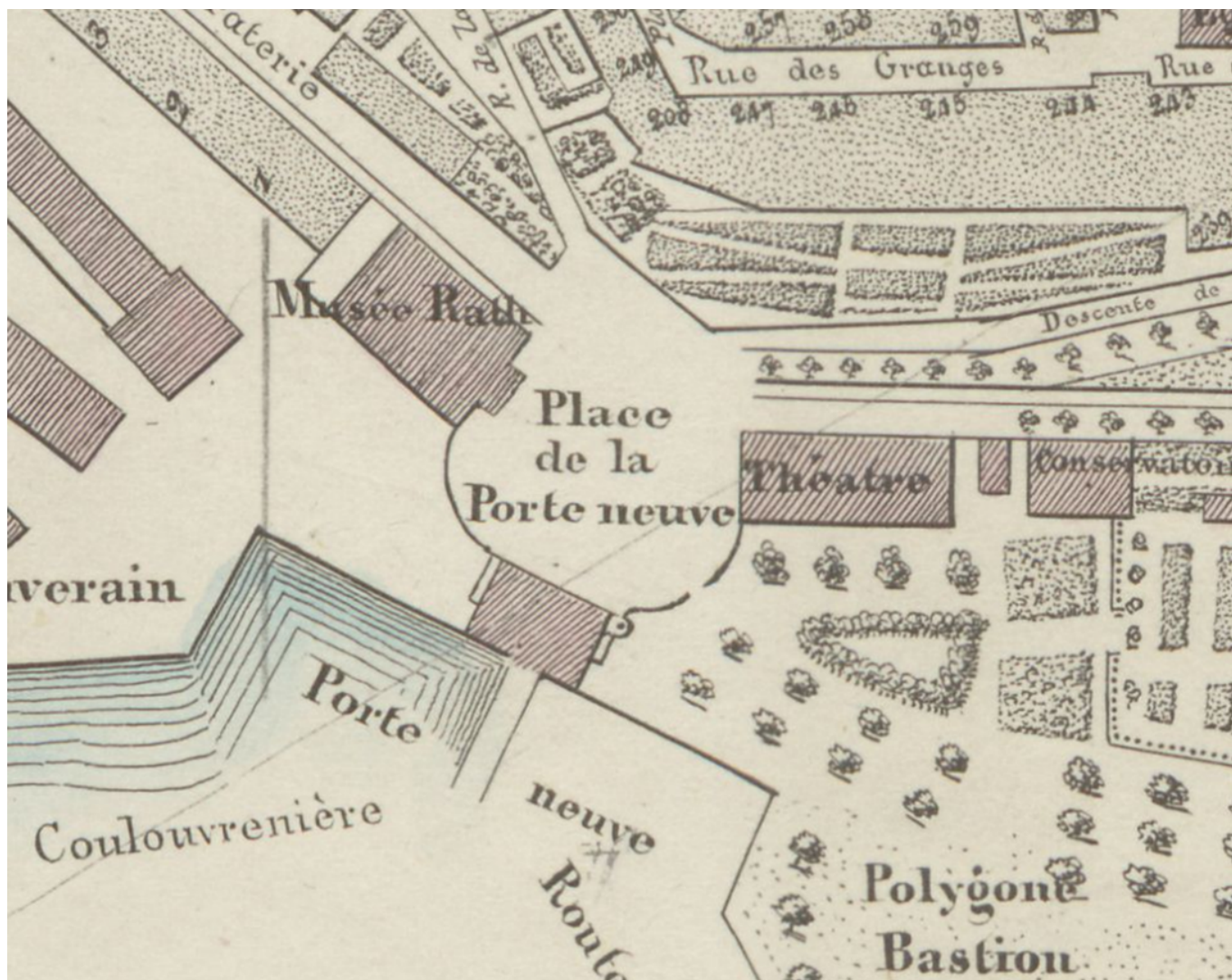


Так выглядел первый женевский театр, построенный в 1783 году © Archives de

## Genève

Освободившееся пространство использовали для постройки, в 1783 году, первого настоящего каменного женевского театра, получившего название théâtre de Neuve – он располагался на месте нынешнего главного входа в парк Бастионов, а помимо спектаклей здесь устраивались и балы. Затем, в 1826-м, напротив него появился [музей Рат](#) – наши читатели со стажем знают, в отличие от министра культуры Женевы, что в этом последнем проекте использовались и российские деньги.

Даже коренные жители Женевы сомневаются порой, нужна ли в названии частичка «de» или нет, поскольку признанное правильным наименование с течением времени несколько раз менялось. Сайт кантона дает четкий и исчерпывающий ответ на этот вопрос. Когда в 1853 году Новые ворота были разрушены вместе с остатками городских укреплений, на их месте разбили площадь, названную place de Neuve, а не place de la porte de Neuve, что означало бы площадь Новых ворот. Это было вполне логично, ведь новой была не сама площадь, а именно ворота 18 века, заменившие изначальные – их на тот момент как раз демонтировали. Логика эта не сохранилась в обиходном использовании, но была формально закреплена Государственным советом кантона.

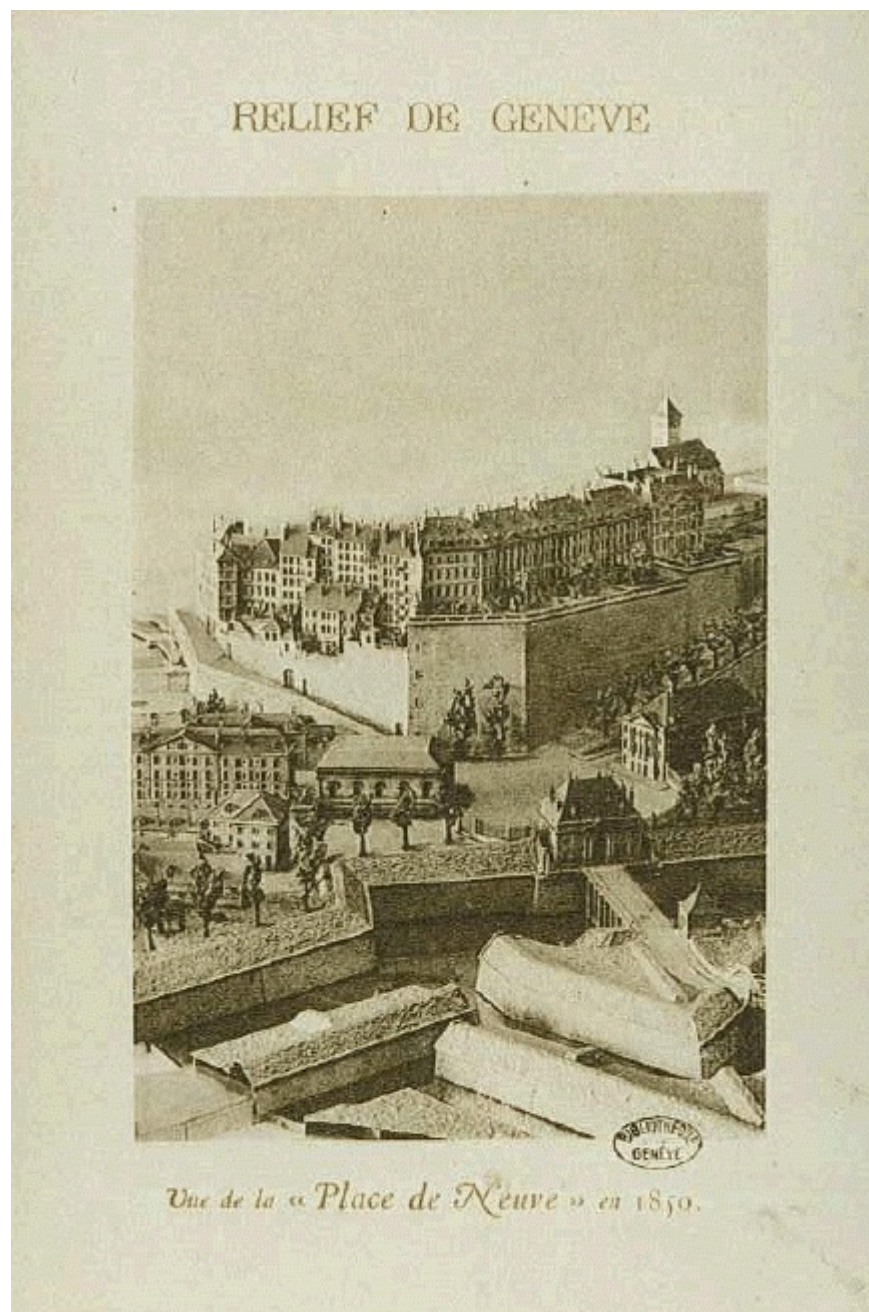


Карта Бриге 1853-54 годов © Archives de Genève

Сохранившиеся карты Бриге 1853-1854 годов (момент разрушения ворот) и 1863 года подтверждают наличие перехода от place de la porte de Neuve к сокращенному



названию place Neuve, скорее чем к place de Neuve. Однако среди жителей, как это часто бывает, еще долго бытовало название porte de Neuve, как мы видим на гравюре Огюста Магнена конца 19 века. При этом заметка в женевской газете Journal de Genève за 1879 год, рассказывая о том, как обвалилась крыша павильона, где играл оркестр, упоминает, что произошло это пренеприятное происшествие поблизости от place de Neuve.



На гравюре Огюста Магнена изображена place de Neuve в 1850 году

Свой сегодняшний вид площадь приобретала постепенно: в 1858 году появилось здание Женевской консерватории, в 1879-м – нового Большого театра, который тогда назывался Théâtre de Neuve, а в 1884-м посередине ее была воздвигнута, на народные деньги, статуя Вильгельма-Анри Дюфура на коне – генерала, президента конференции по Первой Женевской конвенции 1864 года, утвердившей создание Международного Красного Креста.

Дорогие женевские читатели! Если вам интересна история названия улицы, где вы проживаете, вы сможете найти ее [здесь](#).

[Женева](#)

---

**Source URL:**

*<https://dev.nashagazeta.ch/news/la-vie-en-suisse/istoriya-zhenevy-v-nazvaniyakh-ee-ulic>*