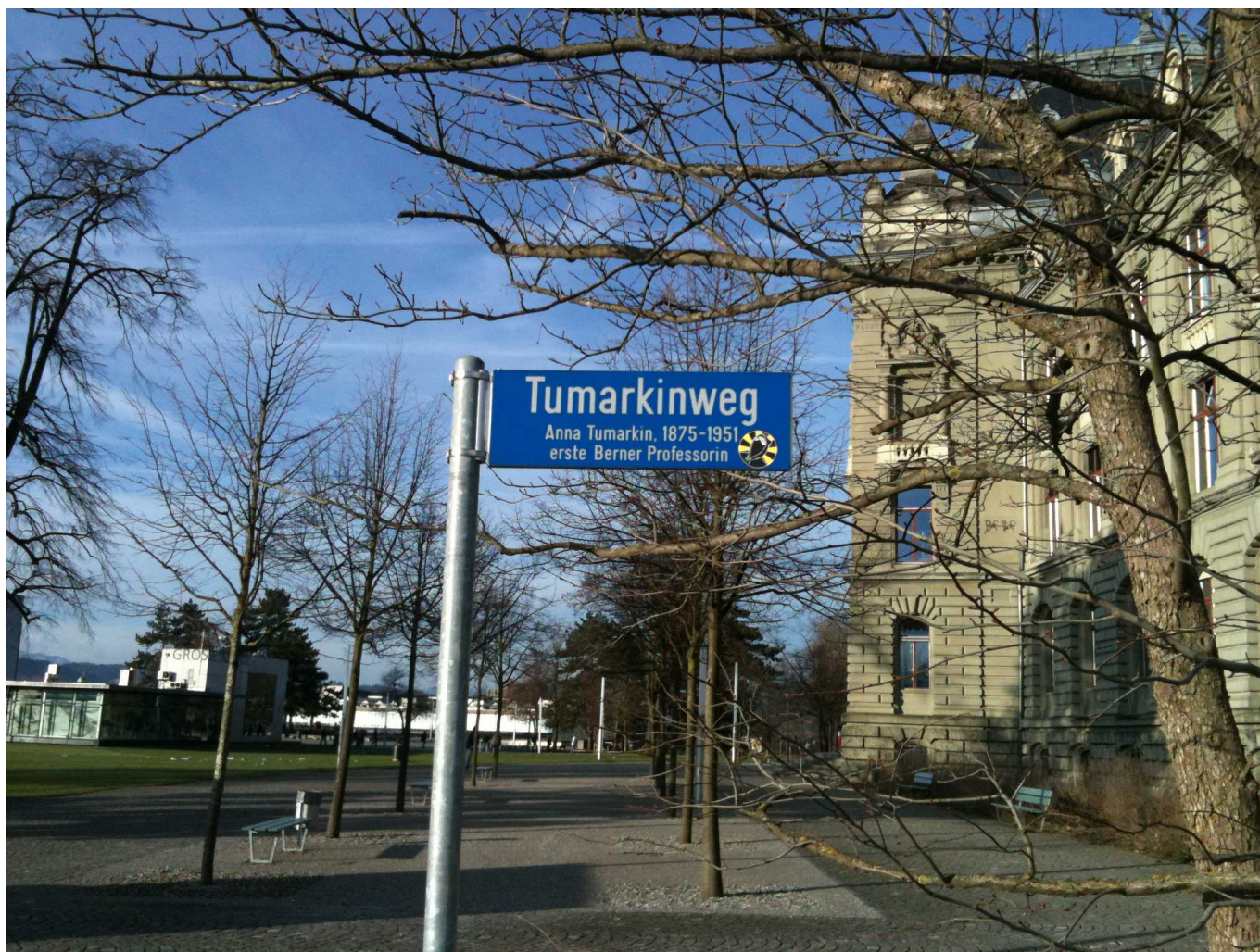


Анна Тумаркина, первая женщина-профессор в Швейцарии | Anne Toumarkine, la première femme professeur en Suisse

Автор: Даша Чернова Бургер, [Берн](#) , 12.05.2010.



Улица Анны Тумаркиной в Берне (Photo I. Cernova Burger)

Рассказ о событии самого обычного швейцарского дня столетней давности.

|

Une histoire qui est arrivée un beau jour il y a pile 100 ans.
Anne Toumarkine, la première femme professeur en Suisse

13 мая 1910 года, пятница, ничем не примечательный день в Берне. Снова дует привычный "фён", и биржевый курс остается стабильным. Бернская газета Der Bund пишет о похоронах английского короля Эдуарда VII, о научных изысканиях цюрихского геолога в Бирме. Но ни слова о событии, о котором мы хотим напомнить вам сегодня, сто лет спустя. В тот далекий день в стенах Бернского



Анна Тумаркина в момент прибытия в Швейцарию (из архива Бернского университета)

университета заседал его высший орган, университетский Сенат, среди членов которого впервые была «профессор Анна Тумаркин», первая женщина-профессор в Швейцарии. Это - знаковое событие швейцарского и европейского феминизма.

Характерно, что именно подданная Российской империи совершила «академический прорыв» в Гельвеции того времени, – так считает исследовательница жизни и деятельности Анны Тумаркиной доктор Франциска Роггер, многие годы тщательно собиравшая, как архивист Бернского университета, следы жизни и деятельности русских студенток в Швейцарии. Свои находки фрау доктор Роггер подытожила в интереснейшей книге «Докторская шапочка в шкафчике для хранения щеток и метелок: необычная жизнь первых студенток - на примере Бернского университета» (Берн, 1999).

Большинство героинь исследования - россиянки, лишённые в царской России права на высшее образование и хлынувшие в Швейцарию, где они заполняли залы и аудитории швейцарских университетов с конца XIX века вплоть до начала первой мировой войны. Одной из них была Анна-Эстер Тумаркина. Она родилась 16 февраля 1875 года в Дубровне Могилевской губернии. Ее отец, купец Павел Тумаркин, ортодоксальный еврей, сначала запрещал старшим детям учить русский язык. Несмотря на это, братья Анны Тумаркиной не только блестяще выучили русский, но и закончили заочно российскую гимназию и уехали учиться в немецкие университеты. Когда Анна была еще ребенком, семья переехала в Бессарабию, в город Кишинев. Там Анна успешно закончила женскую гимназию и получила педагогическое образование. В 1892 году семнадцатилетняя Анна приезжает в Швейцарию и поступает в Бернский университет. Через три года она сдает свой докторский экзамен, защищает первую диссертацию, экземпляр которой сегодня можно поддержать в руках в университетской библиотеке.

Примечательна тема: сравнительный анализ философии двух великих мыслителей Восточной Пруссии, Иоганна Готфрида Гердера и Иммануила Канта. Тема в духе своего времени и отражает духовный поиск самой героини нашего очерка: «можно ли алгеброй гармонию поверить?» Кто ближе к истине - строгий, логически выверенный Кант или вдохновенный Гердер, один из



Бернский Университет в начале прошлого века (из архива)

творцов немецкого романтизма, поэтический исследователь духа народа?

Шли годы, палитра интересов Тумаркиной заиграла новыми красками, расширилось поле ее исследований, охватив античную, швейцарскую, европейскую эстетику и

философию искусства. Следующая ее диссертация, или, по-немецки, «хабилитация» под названием «Понятие внутренней формы в эстетике» была написана всего за три года и представлена к защите в 1898 году, когда, заметим, женщин в швейцарских научных кругах вообще не было. Тем не менее, философско-исторический факультет Бернского университета присвоил ей титул приват-доцента. Но на всякий случай сначала послал запрос тогдашнему директору по вопросам воспитания в Берне Альберту Гобату на предмет, нет ли у него принципиальных возражений по поводу утверждения доцента женского пола? Господин Гобат не возражал, и двадцатитрехлетняя «*venia docendi* фройляйн Тумаркин» получила право преподавать историю и новейшую философию.

Анна Тумаркина быстро продвигалась по крутой академической лестнице: в 1905 году она стала титулярным профессором, в 1909, замещая своего научного руководителя Людвига Штейна, получила право принимать экзамены и писать отзывы на защищаемые диссертации. И хотя стать ординарным профессором, после ухода Людвига Штейна, ей не удалось, Анна Тумаркина все-таки стала первым профессором-женщиной в Европе, наделенной всеми правами эксперта.

Библиотека Бернского университета сохранила не только диссертации, но и статьи,



Анна Тумаркина в конце жизни (из архива)

газетные вырезки, которые показывают, что Анна Тумаркина знакомила швейцарцев с русской культурой: упомянем, например, ее публикации в газете *Der Bund* «Песни козаков» и «Н.О. Лосский». С другой стороны, в ее лице Швейцария нашла вдумчивого исследователя швейцарской философии и женского движения.

Ее работы интересны и нам сегодня, поскольку Анна Тумаркина читала швейцарских философов и размышляла о швейцарском обществе, исходя из российского культурно-исторического контекста: «Эстетик Иоган Георг Зульцер» (1933), «Проблема свободы в швейцарской философии» (1940), «Вклад Швейцарии в развитие философии» (1942), «Право голосования женщин» (1928), «Взгляд на духовную жизнь швейцарских женщин раньше и теперь» (1928), - вот неполный перечень ее сочинений.

Когда в 1918 Бессарабия и Кишинев отошли к Румынии, Анна Тумаркина лишилась российского паспорта, что подтолкнуло ее к решению стать гражданкой Швейцарии в 1921 году. В последующие десятилетия Анна Тумаркина принимала близко к сердцу и события революции в России, и приход национал-социалистов к власти в соседней Германии, очень болезненно переживала лагеря смерти и массовое уничтожение евреев в период Второй мировой войны. Это сказалось на ее здоровье, и в 1943 году она оставила свою профессорскую деятельность.

Скончалась Анна Тумаркина 7 августа 1951 года в Берне. Много воды утекло в реке Ааре за сто лет, прошедшие с того памятного заседания в университетском Сенате 1910 года. Мир неузнаваемо изменился, но и в 2010 году мы не забываем нашу замечательную соотечественницу. Помнят имя Anna Tumarkin и швейцарцы. В феврале 2000 года рядом со старым зданием Бернского университета была открыта новая улица, носящая имя Анны Тумаркиной - Tumarkinweg. Слово «*der Weg*» можно перевести как «переулок», «проход», или, более обобщенно, как «путь». Не всякий путь ведет к обретению истины, но этот уж точно: путь познания, независимости, по которому пошли в 19 и 20 веках и продолжают идти сегодня миллионы женщин.

Отрадно, что и в наше время соотечественницы-россиянки вносят свой интеллектуальный вклад в науку и образование Швейцарии.

[Швейцария](#)
[высшее образование в швейцарии](#)

Source URL: <https://dev.nashagazeta.ch/news/les-gens-de-chez-nous/9772>