



Опубликовано на Швейцария: новости на русском языке (<https://nashagazeta.ch>)

Im Cabaret, au Cabaret, to Cabaret... В Кабапе! | Im Cabaret, au Cabaret, to Cabaret... В Кабапе!

Автор: Надежда Сикорская, [Женева](#) , 13.05.2010.



Французский канкан в Женеве

Любителям этого жанра незначит теперь ехать в Париж, чтобы увидеть французский канкан – это можно сделать и в Женеве. И даже по-русски!

Les amateurs de ce genre n'ont plus besoin de voyager jusqu'à Paris - le French cancan est présent à Genève, et même à la Russe!

Im Cabaret, au Cabaret, to Cabaret... В Кабапе!

Le Palais Mascotte, старейший дансинг Женевы, распахнул свои двери и поднял занавес в квартале Râquis еще в 1887 году, быстро стал местной достопримечательностью и даже обзавелся двойником – в Цюрихе. С тех пор много

каблуков отстукало на его подмостках, много подошв прошуршало по танцплощадке, много шампанского и пива пролилось за стойк



Джо Джонни с Морисом Шевалье в прошлом веке ой бара...

Однако постепенно слава стала угасать, интерес публики притупляться, и на некоторое время «Маскот» вынужден был приостановить свою деятельность. Но, словно Феникс из пепла, восстал из пепла в 2008 году, благодаря оптимизму женеvского предпринимателя Франсуа Шлеммера.

Г-н Шлеммер решил сохранить дух и убранство Le Palais Mascotte, но сделать его доступным одновременно для всей публики – и той, что приходит на весь вечер, и той, что забежит пропустить стаканчик. Теперь на первом этаже собираются любители незамысловатых развлечений, на втором, в «Le Zazou», танцуют до рассвета (или до упаду), а на третьем, в ресторане «Le Duc», более серьезная публика может совместить ужин – кстати, кормят довольно вкусно! – со спектаклем. Конечно, в жанре кабаре.



Джо Джонни сегодня

«Раньше спектакли менялись каждые 15 дней, - объяснил «Нашей газете.ch» Франсуа Шлимер, - но это оказалось слишком хлопотно и накладно, ведь все артисты живут и столуются в Le Palais Mascotte. Поэтому мы решили пойти на риск и создавать программы, которые будут идти по несколько месяцев. Не знаю, правда,

как отнесется к этому женевская публика, не любящая новшеств...»

Сейчас на афише Le Palais Mascotte – Кабаре с Монмантра «Les Folies Parisiennes», до 31 июля. В программе все, что полагается: длинноногая блондинка-танцовщица Милла, темнокожая певица Элизабет, мастерица на все руки (и ноги!) Лила, фокусник Пилу, выделяющий настоящие чудеса с картами. Но истинный гвоздь шоу – не падайте! – 90-летний Джо Джонни, дебютировавший в этом самом Le Palais Mascotte еще в 1939 году и работавший с такими звездами как Морис Шевалье, Эдит Пиаф, Тино Росси, Бурвиль и Фернандель!



Фокусник Пилу

Честно признаюсь: обедая с ним в день премьеры и окидывая взглядом его маленькую сухую фигурку, я заранее настроилась скептически. И напрасно: вечером на сцену Кабаре буквально выскочил подвижный, элегантный, остроумный Джо Джонни, шоумен с 70-летним стажем! Не зря говорят, что на настоящего артиста свет рампры оказывает по-настоящему магическое действие.

На смену парижскому кабаре в Женеву приедет, на сентябрь и октябрь, кабаре берлинское, основоположник жанра. Затем, с ноября по январь 2011 года, - русское. Что именно это будет и какие блюда русской кухни будут сопровождать спектакль, пока держится в строжайшем секрете, но ближе к делу мы обязательно все разузнаем. Ну, а на китайский новый год команда Le Palais Mascotte собирается удивить консервативную женевскую публику азиатским кабаре, так что мало не покажется никому!

Le Palais Mascotte
Rue de Berne 43
Geneve
www.palaismascotte.ch

От редакции: Особо подозрительным читателям, не решающимся на такой

решительный шаг, как поход в кабаре, предлагаем предварительно посмотреть вот этот видеоролик.

[Женева](#)

Статьи по теме

[Цюрих со скидкой](#)

Source URL: *<https://dev.nashagazeta.ch/news/culture/9811>*